

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-----------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00244723 |
| ESC - Ente schedatore | S255 |
| ECP - Ente competente | S255 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | busto di Giuseppe Garibaldi |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Giuseppe Garibaldi |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | SS |
| PVCC - Comune | La Maddalena |
| PVCL - Località | Isola di Caprera |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | storico |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Memoriale Giuseppe Garibaldi |
| LDCU - Indirizzo | Strada Cala Garibaldi - Arbuticci |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Mario Birardi |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo Punto | 1 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 9.470998 |
| GPDPY - Coordinata Y | 41.229359 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di | |

| | |
|--|---|
| georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 2022 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1880 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1890 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Ettore Ximenes |
| AUTA - Dati anagrafici | Palermo, 1855 - Roma, 1926 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00722 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione a cera persa |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 85 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| MISP - Profondità | 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Si tratta di un busto (ritratto) in terracotta, reso a tutto tondo, su base a plinto circolare sagomato. Reca, sulla spalla destra, la firma dello scultore. L'eroe dei due mondi è ritratto a capo scoperto, in età avanzata, con un ampio fazzoletto al collo e i pince-nez pendenti sul petto. |

| | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 61B2(GARIBALDI, Giuseppe)11 |
|----------------------------------|-----------------------------|

| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | PERSONAGGI: Giuseppe Garibaldi. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

| **CDGS - Indicazione specifica** | Collezione Birardi (concesso, in parte, in comodato d'uso al Memoriale Giuseppe Garibaldi) |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|----------------------------------|------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs 42/2004, art. 10, co. 1 |
|----------------------------------|------------------------------|

| **NVCE - Estremi provvedimento** | 08/07/2022 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | SS_723 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| FNTP - Tipo | relazione storico artistica |
|--------------------|-----------------------------|

| **FNDT - Data** | 2022 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Sardegna |
| **FNTS - Posizione** | DCR 46_22 |
| **FNTI - Codice identificativo** | New_1668186725769 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|--|
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
|--------------------|--|

| **FNDT - Data** | 2022 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Sardegna |
| **FNTS - Posizione** | DCR 46_22 |
| **FNTI - Codice identificativo** | New_1668425831172 |

Birardi, Mauro (a cura di)., Garibaldi nel mondo, Istituto Internazionale di Studi di G. Garibaldi, Sezione regionale della Sardegna - La Maddalena, catalogo della mostra storica iconografica realizzata nel bicentenario della nascita (1807 - 2007) "Da Nizza a Caprera", 2009, Marano Vicentino; D. M. Smith, Garibaldi. Una grande vita in breve, Laterza, Roma, 1982; Dove vive Garibaldi: La Maddalena, il Forte Arbuticci diventa Memoriale dell'Eroe dei due mondi, donati documenti inediti e materiali della collezione di Mario Birardi, Deleuchi, Alessandra, in Almanacco gallurese, Vol. 21, A. 2013-2014, P. 196-197.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2022**CMPN - Nome** Puggioni, Giovanna Benedetta**FUR - Funzionario responsabile** Dettori, Maria Paola