

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00244730

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente S255

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 2000244730

ROZ - Altre relazioni 2000244724

ROZ - Altre relazioni 2000244725

ROZ - Altre relazioni 2000244726

ROZ - Altre relazioni 2000244727

ROZ - Altre relazioni 2000244728

ROZ - Altre relazioni 2000244729

ROZ - Altre relazioni 2000244731

ROZ - Altre relazioni 2000244732

ROZ - Altre relazioni 2000244733

ROZ - Altre relazioni 2000244734

ROZ - Altre relazioni 2000244735

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

OGTN - Denominazione /dedicazione Le Imprese di Garibaldi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Combattimento di Milazzo

SGTT - Titolo Combattimento di Milazzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune La Maddalena

PVCL - Località Isola di Caprera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCC - Complesso di appartenenza Memoriale Giuseppe Garibaldi

LDCU - Indirizzo	Strada Cala Garibaldi - Arbuticci
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Mario Birardi
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.471148
GPDPY - Coordinata Y	41.22929
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1870
DTSV - Validità	ca
DTSE - A	1880
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Quinto Cenni
AUTA - Dati anagrafici	Imola, 1845 - Carate Brianza, 1917
AUTH - Sigla per citazione	00724
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	10
MISL - Larghezza	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel dipinto figurano Garibaldi ed i Mille presso le mura della città, durante il combattimento.
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (GARIBALDI, Giuseppe)11 : 45B12 (SOLDATO) : 45D21
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Giuseppe Garibaldi, i mille. PAESAGGIO: cittadino, Milazzo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di una serie di dodici tempere su carta dedicate alle imprese di Garibaldi, realizzate dal pittore e illustratore di Imola Quinto Cenni. La sua figura risulta particolarmente interessante poiché, dal 1870, si specializzò nell'illustrazione di soggetti militari e fu collaboratore di riviste come Epoca, Emporio pittoresco, La cultura moderna, Emporium e, principalmente, l'Illustrazione Italiana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Collezione Birardi (concessa, in parte, in comodato d'uso al Memoriale Giuseppe Garibaldi)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
NVCE - Estremi provvedimento	08/07/2022
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SS_730
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	2022
FNTN - Nome archivio	Archivio del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Sardegna
FNTS - Posizione	DCR 46_22
FNTI - Codice identificativo	New_1668183955089
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2022
FNTN - Nome archivio	Archivio del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Sardegna

FNTS - Posizione	DCR 46_22
FNTI - Codice identificativo	New_1668425831172
BIL - Citazione completa	Birardi, Mario (a cura di), Garibaldi nel mondo, Istituto Internazionale di Studi di G. Garibaldi, Sezione regionale della Sardegna - La Maddalena, catalogo della mostra storica iconografica realizzata nel bicentenario della nascita (1807 - 2007) "Da Nizza a Caprera", 2009, Marano Vicentino; D. M. Smith, Garibaldi. Una grande vita in breve, Laterza, Roma, 1982; Dove vive Garibaldi: La Maddalena, il Forte Arbuticci diventa Memoriale dell'Eroe dei due mondi, donati documenti inediti e materiali della collezione di Mario Birardi, Deleuchi, Alessandra, in Almanacco gallurese, Vol. 21, A. 2013-2014, P. 196-197.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Puggioni, Giovanna Benedetta
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, Maria Paola