

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00917780

ESC - Ente schedatore C062023

ECP - Ente competente S81

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia BN

PVCC - Comune Cerreto Sannita

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione d'arte

LDCN - Denominazione attuale Museo civico e della Ceramica cerretese

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Sant'Antonio

LDCU - Indirizzo Corso Marzio Carafa, 47

LDCM - Denominazione raccolta Museo civico e della Ceramica cerretese

LDCS - Specifiche chiostro/ lato sinistro/ piano terra/ seminterrato/ piano ammezzato

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0190

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1850

DTM - Motivazione cronologia ambito culturale

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ invetriatura
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISD - Diametro</b>	22
------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lo smalto è logoro per l'uso
--------------------------------------	------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tesa è sagomata e campita da un decoro floreale suddiviso in tre gruppi intervallati da piccoli insetti.
--	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	I colori sono il giallo e l'azzurro per i fiori, il verde per le foglie e il manganese per le profilature. Al centro sono disegnate due mani intrecciate con monogramma in manganese. Lo smalto di fondo è di qualità scadente.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRP - Posizione</b>	cavetto
-------------------------	---------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.C.
----------------------------	------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le iniziali rinviano alla famiglia Costantini, dalla quale il collezionista acquisì gli esemplari.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
------------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Mazzacane
--------------------	-----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2012
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Campania/ BN/ Cerreto Sannita
----------------------------------	-------------------------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Cerreto Sannita
-------------------------------------	---------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Marzio Carafa, 47
-------------------------	-------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1667838413113
-------------------------------------	-------------------

**CM - COMPILAZIONE**

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Picariello, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Coniglio, Paola