

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00447117 |
| ESC - Ente schedatore | UNITO |
| ECP - Ente competente per tutela | S251 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------------|---|
| AMB - Ambito di tutela MiC | storico artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO, FOTOGRAFIA DI DOCUMENTAZIONE |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | negativo |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Quantità degli esemplari | 1 |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene semplice |
| OGCN - Numero parti componenti | 1 |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

| | |
|----------------------|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |

| | |
|--|--|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Istituti Anatomici |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Polo Museale Universitario |
| LDCU - Indirizzo | corso Massimo d'Azeglio 52 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino |
| LDCS - Specifiche | archivio storico/piano terra |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2021 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | universitario |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | ex Ospedale San Giovanni Vecchio |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Accademia Albertina 17 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Università degli Studi di torino |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1936 |
| PRDU - Data fine | 2018 |
| LAN - Note | Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato provvisoriamente fuori Torino. |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| UBF - UBICAZIONE BENE | |
| UBFP - Fondo | Giovanni Marro |
| UBFS - Serie archivistica | Egitto |
| UBFC - Collocazione | Archivio fondi fotografici |

INV - ALTRI INVENTARI**INVN - Codice inventario** MAFM_0101**INVD - Riferimento cronologico** 2021**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTJ - Ente schedatore** UNITO**AUTH - Codice identificativo** MARROGIO**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Marro, Giovanni**AUTP - Tipo intestazione** P**AUTA - Indicazioni cronologiche** 1875-1952**AUTS - Riferimento al nome** attribuito**AUTR - Ruolo** collettore**AUTM - Motivazione/fonte** documentazione**AUTZ - Note**

Giovanni Marro, fondatore del Museo, nel 1926 partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qualità di antropologo alla Missione Archeologica Italiana in Egitto dove svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo. In alcuni casi è lui stesso a realizzare gli scatti, in altri raccoglie foto realizzate da altri.

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** Missione Archeologia Italiana in Egitto**ATBM - Motivazione/fonte** bibliografia**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Spedizioni Archeologiche Italiane, Egittologia**SGTI - Identificazione** Fiume Nilo, Imbarcazione**SGTD - Indicazioni sul soggetto**

Imbarcazione che naviga sul fiume Nilo (Egitto). Probabilmente si tratta di una barca che portava materiali di scavo della Missione Archeologica Italiana.

SGL - TITOLO**SGLA - Titolo attribuito** Feluca sul fiume Nilo**SGLS - Specifiche titolo** analisi iconografica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** prima metà**DTM - Motivazione/fonte** documentazione**DTT - Note**

Si tratta di una fotografia che documenta la presenza della Missione Archeologica Italiana in Egitto anche se non è possibile stabilire il periodo

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| LRCS - Stato | EGITTO |
| LRCR - Regione | NR |
| LRCP - Provincia | NR |
| LRCC - Comune | NR |
| LRCL - Località | Qau el-Kebir o Gebelein |
| LRG - Area storico-geografica | La località non è riconoscibile dalla fotografia: potrebbe trattarsi di un tratto del fiume Nilo che scorre vicino a Qau el-Kebir o vicino a Gebelein. Entrambe le aree sono state indagate dalla Missione Archeologica Italiana in Egitto. |
| LRO - Occasione | Missione Archeologica Italiana in Egitto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | vetro |
| MTCT - Tecnica | gelatina bromuro d'argento |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 8x13 |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RST - INTERVENTI

| | |
|--|--------------------------------------|
| RSTI - Tipo intervento | restauro |
| RSTD - Riferimento cronologico | 2021 |
| RSTE - Ente responsabile | Università degli Studi di Torino |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor | Ministero della Cultura |
| RSTN | Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli |

RST - INTERVENTI

| | |
|--|--------------------------------------|
| RSTI - Tipo intervento | condizionamento |
| RSTD - Riferimento cronologico | 2021 |
| RSTE - Ente responsabile | Università degli Studi di Torino |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor | Ministero della Cultura |
| RSTN | Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | lo scatto fa parte del fondo fotografico "Giovanni Marro" del Museo di Antropologia ed Etnografia, in particolare della serie dedicata all'Egitto. Si tratta di una documentazione relativa alla Missione Archeologica Italiana in Egitto, diretta prima da Ernesto Schiaparelli (fino al 1928) e dopo da Giulio Farina. Il collettore di questo fondo fu |
|---------------------------------------|---|

Giovanni Marro (fondatore del Museo) che partecipò alla Missione fra il 1913 e il 1935 in qualità di antropologo e fotografo. Alcune foto sono state realizzate dallo stesso Marro, altre furono da lui raccolte e in seguito donate al Museo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Università degli Studi di Torino

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Marro, Giovanni

ACQD - Riferimento cronologico 1936 ca.

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi no

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome ©Università degli Studi di Torino

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo MAFM_0101

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Riferimento cronologico 2021

FTAE - Ente proprietario Università degli Studi di Torino

FTAK - Nome file originale MAFM_0101.jpg

FTAY - Gestione Diritti ©Università degli Studi di Torino

FTAT - Note L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso del proprietario.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione Mangiapane et al. 2020

BIBJ - Ente schedatore UNITO

BIBH - Codice identificativo BIBLFF01

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBF - Tipo contributo in periodico

BIBM - Riferimento bibliografico completo Mangiapane Gianluigi, Campanella Elisa, Grasso Erika, Boano Rosa. Un patrimonio da valorizzare: l'Egitto antico e l'Egitto moderno nelle collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, "Il Capitale culturale", 2020 (20): 359-376

BIBW - Indirizzo web (URL) <https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126>

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione Catalogo MAET 1936

BIBJ - Ente schedatore UNITO

| | |
|--|--|
| BIBH - Codice identificativo | BIBLFF02 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fondazione nella Regia Università (1926-IV), , Torino: Tip. Silvestrelli e Cappelletto. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2022 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Mangiapane, Gianluigi |
| RSR - Referente verifica scientifica | Pugliese, Nadia |
| FUR - Funzionario responsabile | Moratti, Valeria |