

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00378511 |
| ESC - Ente schedatore | M338 |
| ECP - Ente competente | M290 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 2 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | borsa del Corporale |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | Palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Via Balbi, 10 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassettiera C/ cassetto 10 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 450T |
| INVD - Data | 1998 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | GE |

| | |
|---|---|
| PRVC - Comune | Genova |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Carlo Bruzzo |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1998 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1760 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1780 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours, broccatura, trama lanciata |
| MTC - Materia e tecnica | lino/ tela |
| MTC - Materia e tecnica | argento filato e seta/ tessitura a telaio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 25.7 |
| MISL - Larghezza | 26 |
| MISV - Varie | gallone cm 2.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | scolorimento del tessuto, parziale perdita delle trame supplementari, macchie di ossidazione dei galloni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Borsa del Corporale in gros de Tours prodotto da ordito e trama di fondo in seta viola; disegno descritto da trame lanciate in seta avorio e da trame broccate in sete policrome (porpora, rosa e verde in più gradazioni), in seta beige ondata e in argento lamellare. Motivo decorativo dato da nastri in merletto bianco smerlato intrecciati a nastri argentati accompagnati da fiorellini bianchi su steli; i nastri si snodano sinuosi in verticale, sovrapponendosi a gruppi di esili righe |

| | |
|--|---|
| | bianche. Nelle anse trovano posto mazzolini di fiori rosa, porpora e argento, rivolti ora a destra e ora a sinistra. Un gallone in seta bianca e argento filato con motivo a nastro ondulante e quadrifogli borda il perimetro della borsa e crea la croce centrale. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48A9833 : 48A9851 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: motivi floreali e vegetali; nastri. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La borsa del Corporale, parte di un parato comprendente anche la pianeta 449T, il manipolo 451T e la stola 452T, è confezionata con un tessuto che rientra nella tipologia decorativa del "meandro" abbinato a nastri in merletto e a motivi floreali, motivo che ebbe ampia diffusione a partire dalla metà del Settecento. La presenza delle rigature verticali, elemento che si ritrova spesso nelle soluzioni disegnative della fine del secolo, fa propendere per una datazione a cavallo tra il terzo e l'ultimo quarto del Settecento. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1998 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Genova |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Palazzo Reale di Genova |
| CDGI - Indirizzo | Via Balbi, 10 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Dallago, Mariano |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAN - Codice identificativo | 0450T_00378511 |
| FTAT - Note | borsa del Corporale |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CM PN - Nome | Mancini, Agnese |
| FUR - Funzionario responsabile | Fiore, Valentina |