

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00917806

ESC - Ente schedatore C062023

ECP - Ente competente S81

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia BN

PVCC - Comune Cerreto Sannita

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione d'arte

LDCN - Denominazione attuale Museo civico e della Ceramica cerretese

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Sant'Antonio

LDCU - Indirizzo Corso Marzio Carafa, 47

LDCM - Denominazione raccolta Museo civico e della Ceramica cerretese

LDCS - Specifiche chiostro/ lato sinistro/ piano terra/ seminterrato/ piano ammezzato

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0179

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione alzata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia	ambito culturale		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ smaltatura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISD - Diametro	22,5		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	È presente una sbeccatura sul bordo		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'alzatina ha una spessa base di appoggio ad anello e presenta una tesa centinata e modellata "a crespina"		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lungo tutto il perimetro del bordo sono campiti delicati decori a festonatura dispiegati a circolo nei colori del giallo,arancio e blu. La decorazione è deltipo compendiarior,perla larga stesura del bianco e il limitato decoro in colore. Un ricamo in giallo-arancio circonda il bordo. Con le stesse tonalità, un fiore stilizzato è posto al centro del cavetto.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il decoro dell'alzata ha origine nello stile 'compendiarlo' di Faenza, largamente diffuso in Campania. Un esemplare molto simile, datato 1638, fu pubblicato da Donatone (1976, tav. 165) con attribuzione dubitativa a Salerno. Un altro, altrettanto simile, del secolo XVII, si conserva nel Museo della ceramica vietrese a Raito (Romito, 1994, n. 74), con generica assegnazione a produzione campana. L'uso corrente di questo tipo di oggetti era di fruttiera.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Mazzacane		
ACQD - Data acquisizione	2012		
ACQL - Luogo acquisizione	Campania/ BN/ Cerreto Sannita		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cerreto Sannita		
CDGI - Indirizzo	Corso Marzio Carafa, 47		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - FOTOGRAFIE			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAN - Codice identificativo	New_1667908489797		
CM - COMPILAZIONE			

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome compilatore

Picariello, Stefania

**FUR - Funzionario
responsabile**

Coniglio, Paola