

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00917826 |
| ESC - Ente schedatore | C062023 |
| ECP - Ente competente | S81 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCP - Provincia | BN |
| PVCC - Comune | Cerreto Sannita |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | d'arte |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo civico e della Ceramica cerretese |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Sant'Antonio |
| LDCU - Indirizzo | Corso Marzio Carafa, 47 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo civico e della Ceramica cerretese |
| LDCS - Specifiche | chiosstro/ lato sinistro/ piano terra/ seminterrato/ piano ammezzato |

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 0417 |
|---------------|------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | piatto |
|--------------------|--------|

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|-------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1799 |

| | |
|--|---|
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | ambito culturale |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ smaltatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISD - Diametro | 23 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | ottimo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il piatto, dalla tesa sagomata, è caratterizzato da un'ottima qualità dello smalto |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Il cavetto è campito da un delicato decoro floreale di origine francese: la 'rosa di Samadet'. La tavolozza utilizza il verde carico, sfumato per le foglie, il giallo e il viola per le corolle. La parte centrale presenta una catenella in giallo e manganese. Sulla tesa vi è un intreccio di piccoli fiori e foglie tenuti insieme da una linea continua mossata a cerchietti, dipinta in giallo ocra. Le rifiniture ai bordi della tesa sono in ocra, a imitare l'oro |
| NSC - Notizie storico-critiche | piatti appartenevano a un importante servito di destinazione non quotidiana. Altri due piatti identici sono conservati nel Museo dell'Istituto d'Arte Filippo Palizzi di Napoli. Altri esemplari ancora sono stati pubblicati da Guido Donatone con attribuzione ad Angelo DelVecchio e la datazione agli anni Settanta del Settecento (cfr. Donatone 2006, tavv. 55, 56, 57). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo di acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Mazzacane |
| ACQD - Data acquisizione | 2012 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Campania/ BN/ Cerreto Sannita |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Cerreto Sannita |
| CDGI - Indirizzo | Corso Marzio Carafa, 47 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1667926925533 |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome compilatore

Picariello, Stefania

**FUR - Funzionario
responsabile**

Coniglio, Paola