

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00020075
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
OGTN - Denominazione /dedicazione	Madonna con Bambino
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna
SGTI - Identificazione	Bambino
SGTT - Titolo	Madonna con Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Località	L'Aquila
PVE - Diocesi	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	chiesa della beata Antonia
LDCU - Indirizzo	via Sassa, 54
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	90
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia AQ

PRVC - Comune L'Aquila

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione chiesa della beata antonia

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1950

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1465

DTSF - A 1465

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Delitio Andrea

AUTA - Dati anagrafici notizie 1420-1473

AUTH - Sigla per citazione 00000245

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito abruzzese

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 152

MISL - Larghezza 108

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1950

RSTE - Ente responsabile	SBAAAS AQ
RSTN - Nome operatore	SBAAAS AQ
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS AQ
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel pannello è rappresentata la madonna in trono con il Bambino. Il frammento probabilmente proviene dall'area del chiostro demolita tra la fine degli anni Trenta del Novecento e l'inizio del 1940. Il dipinto è stato eseguito su un intonaco ben levigato, steso su di un unico supporto preparatorio. A luce radente sono visibili le tracce di sistemi traspositivi del disegno, come incisioni dirette, lo spolvero e il quadrettato. La tecnica pittorica è ad affresco ad eccezione del manto della Madonna, eseguito con azzurrite a secco su una base di pigmento nero ad affresco. Sul drappo verde appeso alle spalle della Madonna, appaiono debolissime tracce di decorazioni a motivi vegetali, eseguiti probabilmente a stampo. Attorno alle aureole sono evidenti le incisioni dirette praticate per rifilare le dorature eseguite a missione, e le punzonature cruciformi ad impressione diretta. La corona dorata della madonna è anch'essa sagomata da incisioni dirette e reca velature a secco di lacca rossa e verde sulle pietre del diadema. La data 1465 è eseguita a fresco lungo la cornice, in basso, sulla cornice. L'opera è attribuita ad Andrea Delitio.
DESI - Codifica Iconclass	11F43 (Madonna con Bambino=
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulla cornice in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	1465
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	monache clarisse di Paganica
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1669579120751
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1669579154612
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

| **FTAN - Codice identificativo** | New_1669579188678 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | New_1669579222851 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | New_1669579259440 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Molinari D. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Tropea C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1990
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | Consorzio IRIS (l. 84/90) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ludovici E. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | Tosti, Eleonora |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Ricci, Saverio |