

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00220100
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	nicchia decorata
OGTP - Posizione	muro perimetrale di sinistra, prima del pulpito
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Visitazione
SGTT - Titolo	Visitazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Barete
PVE - Diocesi	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cimiteriale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Paolo
LDCU - Indirizzo	via Roma
LDCS - Specifiche	parete sinistra, primo altare
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550

<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	decorazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	360
<b>MISL - Larghezza</b>	260
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2022
<b>RSTS - Situazione</b>	Restauri post sisma 2009
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SABAP L'Aquila Teramo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nel riquadro inferiore si scorgono, da sinistra a destra, Zaccaria, Elisabetta, la Vergine e San Giuseppe. Il dipinto ha subito un processo di deterioramento a causa dell'infiltrazione dell'acqua nel muro, ma un recente restauro ha riportato all'antico splendore il dipinto. Le pitture trovano calzanti punti di contatto con le nicchie della Crocifissione e della Visitazione. L'intradosso presenta una decorazione vegetale, con foglie verdi su fondo bianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 A 62 4 (Visitazione)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Zaccaria; san Giuseppe; Vergine; Elisabetta;
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto ipoteticamente fu realizzato nella seconda metà del XVI secolo, in quanto si trova sull'altare della Visitazione, edificato, secondo quanto si ricava dall'Antinori (Corografia, parte II, vol. 33), nel 1567 nel corso di lavori di restauro promossi dall'arciprete Antonio di Rocca di Mezzo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
----------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Barete
------------------------------	------------------

CDGI - Indirizzo	67010 Barete (AQ)
------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 273916
------------------------------	------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
-------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 273917
------------------------------	------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	New_1701548284844
------------------------------	-------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	New_1701548344212
------------------------------	-------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	New_1701548478138
------------------------------	-------------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
-------------	------

CMPN - Nome	Coop. Historia
-------------	----------------

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
--------------------------------	-----------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
-------------	----------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
-------------	------

AGGN - Nome	Moscardelli P.
-------------	----------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marcelli S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Tosti, Eleonora
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ricci, Saverio