

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00308005

ESC - Ente schedatore S531

ECP - Ente competente S531

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Ercole Marcello

AUTA - Dati anagrafici 1926/ 2020

AUTH - Sigla per citazione ERC1926

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Pescocanale

SGTI - Identificazione del soggetto paesaggio con case

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Avezzano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Teatro dei Marsi

LDCU - Indirizzo Via Cavalieri di Vittorio Veneto

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca di arte moderna

LDCS - Specifiche deposito/ quinto piano

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 34

INVD - Data 1993

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Avezzano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	feudale
PRCD - Denominazione	Castello Orsini Colonna
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1961
DTSF - A	1961
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	faesite/ pittura ad olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	72,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Il dipinto raffigura un paesaggio con un gruppo di case, individuato dal titolo in Pescocanale, una frazione del comune di Capistrello in Abruzzo. Tocchi di pennellate rapide e sintetiche definiscono le case bianche dai tetti rossi e il paesaggio circostante, chiuso da una porzione di cielo azzurro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ERCOLE
	Ercole Marcello (1926-2020), è uno dei protagonisti del Premio Avezzano e del rinnovamento pittorico nel centro Italia. Partecipa a

**NSC - Notizie storico-critiche**

diverse edizioni della rassegna abruzzese e fa parte del GAM (Gruppo Artistico Marsicano), dando grande impulso alla tradizione pittorica locale insieme agli artisti Pasquale di Fabio, Dante Simone, Ermanno Toccotelli, Carlo Colonnello. Nato a Luco dei Marsi in provincia dell'Aquila, si forma a Roma frequentando negli anni Cinquanta il clima artistico di via Margutta. Espone in molteplici rassegne nazionali e internazionali, tra cui la Quadriennale di Roma. Tra le varie edizioni partecipa al Premio Avezzano del 1961, XI Edizione Rassegna Nazionale delle Arti Figurative. Quell'anno i premi acquisto vennero assegnati agli artisti: Reggiani, Celiberti, Di Fiore, Cervelli e Marcello Ercole.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Avezzano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

riproduzione di fotografia da fonte archivistica

**FTAA - Autore**

Del Treste, Patrizia

**FTAD - Data**

1993

**FTAN - Codice identificativo**

00308005\_FT0001

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Lucci M. G.

**BIBD - Anno di edizione**

2008

**BIBH - Sigla per citazione**

LUCC2008

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pinacoteca d'arte moderna

**BIBD - Anno di edizione**

1995

**BIBH - Sigla per citazione**

STRO1995

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 42

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Cogliandro, Fabiola

**FUR - Funzionario responsabile**

Fiore, Antonio David

**AN - ANNOTAZIONI**

