

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01392942

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orcio

OGTT - Tipologia a beccaccia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1549

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura fiorentina

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione

| | |
|-------------------------------------|---|
| dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argilla/ modellatura a mano libera, incisione a crudo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 93 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Orcio a "beccaccia" in terracotta con corpo globulare con versatoio trilobato e ansa a nastro recante tre profonde e ben marcate scanalature verticali; lungo il diametro massimo corre un'ampia banda a rilievo decorata con incisioni a lisca di pesce interrotte da una serie di tre ditate parallele e verticali; poco sopra la base altra banda analoga di minori dimensioni. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>L'insieme dei manufatti fittili di Palazzo Coverelli-Barocchi (ventidue orci, di cui diciannove a "beccaccia", due con collo circolare e un orcio-braciere), rinvenuti durante i lavori di restauro del palazzo e posti a riempimento delle intercapedini nelle volte a crociera del vano a pianterreno prospiciente il Lungarno Guicciardini, sono parte integrante dell'architettura stessa come 'unicum', per via dell'omogeneità tipologica come per il loro studio -che ha notevolmente allargato la conoscenza della produzione ceramica ad uso domestico a Firenze a cavallo tra la metà del XV secolo e la prima metà del XVI secolo. All'interno del cospicuo gruppo, tutti mancanti di invetriatura interna (cioè contenitori per sostanze solide come granaglie, olive...), si possono individuare, come già notato da Francovich e Vannini, due tipologie di orci a "beccaccia": uno in serie di 11 (Francovich..., p. 115), la cui altezza varia fra i 69 e 80 cm, realizzati con impasto duro che vira fra il rosso mattone e il rosato. Hanno la forma moderatamente allungata e di grossa dimensione nel diametro del corpo centrale rispetto al diametro della base, con o senza la fascia decorata a incisione geometrica, mentre la trilobatura è impostata direttamente sul corpo privo di collo e con o senza "sigilli di garanzia" impressi sull'ansa o sul bordo del versatoio (giglio fiorentino e rosetta). L'altro gruppo, in serie di 7 + 1 (di dimensioni minori, h. 87 della fine del XV secolo) alti fra gli 89 e i 97 cm (Francovich..., p. 117), le cui caratteristiche morfologiche differiscono sensibilmente dal precedente gruppo se non per la maggiore altezza e dimensione del corpo e per l'ansa che è sempre impostata sul bordo, perdendo di funzionalità a causa delle maggiori dimensioni degli oggetti; inoltre la fascia sulla circonferenza massima con decoro geometrico è una costante, come la cordonatura a 'pizzicotto' poco sopra la base. In tre esemplari di questa ultima serie è presente anche lo stemma di famiglia, e non i marchi, a dimostrazione che gli oggetti venivano eseguiti anche su commissione. Quasi tutto il gruppo di sette oggetti è cronologicamente più tardo, cioè databile entro la prima metà del XVI</p> |

secolo. Ugualmente datati e facenti parte sempre dell'insieme, sono altri 2 orci con ulteriori caratteristiche morfologiche, alti uno 77 e l'atro 80 cm (Francovich..., p. 118). Essi presentano nella parte superiore, un bordo circolare ingrossato e sul punto di circonferenza massima a volte è presente la fascia decorata geometricamente e le prese funzionali a forma di arco, in alcuni casi è inserito anche il versatoio a beccuccio impostato sulla spalla. Infine tra i manufatti sopra elencati, non censito da Francovich e Vannini, fa parte anche un orcio trasformato, si crede, in braciore per la superficie nerastra all'interno che fa supporre un probabile uso. Oggetto che non trova al momento riscontro nei recuperi effettuati negli edifici civili e religiosi fiorentini (dalla relazione storico-artistica di Maria Maugeri, cfr. Decreto allegato).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisizione come bene rinveniente

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento D.S. Toscana 2021/02/10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario SABAP FI

FTAN - Codice identificativo RIF.L_1079

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo relazione storico artistica

FNTD - Data 2021/02/10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Francovich R./ Vannini G.

BIBD - Anno di edizione 1976

BIBH - Sigla per citazione 00006428

BIBN - V., pp., nn. p. 117, n. 14

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome Pacciani, Laura

