

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00308007

ESC - Ente schedatore S531

ECP - Ente competente S531

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Papola Claudio

AUTA - Dati anagrafici 1937/ post 2022

AUTH - Sigla per citazione PAPO1937

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Salici secchi

SGTT - Titolo dell'opera Vegetazione

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Avezzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Teatro dei Marsi

LDCU - Indirizzo Via Cavalieri di Vittorio Veneto

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca di arte moderna

LDSC - Specifiche deposito/ quinto piano

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 36

INVD - Data 1993

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Avezzano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	feudale
PRCD - Denominazione	Castello Orsini Colonna
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2018
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1959
DTSF - A	1959

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ pittura ad olio
---	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	Il dipinto raffigura dei rami spogli su un fondo grigio. Le pennellate sono rapide, stese con tocchi veloci, costruiscono le radici e i tronchi degli alberi quasi ad evocare le ossa di uno scheletro.
--------------------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in fondo a destra
ISRI - Trascrizione	Papola 59

L'opera è stata acquisita con il Premio Avezzano del 1959, X Mostra Nazionale delle Arti Figurative (Avezzano, 16-31 agosto). La mostra

NSC - Notizie storico-critiche	fu curata dai pittori marsicani Cesare Paris e Nino Gagliardi, segretari del Comitato organizzatore e comprese opere di pittura, scultura e in bianco e nero. In quell'anno i premi acquisto vennero assegnati a: Miele Franco (Casetta rossa), Calvari Italo (Il Fucino), Apuleo Vito (Paesaggio marsicano), Papola Claudio (Vegetazione), Conte Pino (Testa), Ciarrocchi Arnaldo (Delia), Bartolozzi Enzo (Milano), Terracini Roberto (Costruttori).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Papola, Claudio
ACQD - Data acquisizione	1959
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Avezzano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAA - Autore	Del Treste, Patrizia
FTAD - Data	1993
FTAN - Codice identificativo	00308007_FT0001
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cogliandro, Fabiola
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	00308007_FT0002
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cogliandro, Fabiola
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	00308007_FT0003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucci M. G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	LUCC2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 196-199, 221
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca d'arte moderna

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	STRO1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94, 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	MOST1959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Cogliandro, Fabiola
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La collezione della Pinacoteca di arte moderna si trova in deposito presso il Teatro dei Marsi dal 2013. Le ultime opere sono trasferite nel 2018.