

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00308007
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Papola Claudio
AUTA - Dati anagrafici	1937/ post 2022
AUTH - Sigla per citazione	PAPO1937
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Salici secchi
SGTT - Titolo dell'opera	Vegetazione
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Avezzano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	teatro
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Teatro dei Marsi
LDCU - Indirizzo	Via Cavalieri di Vittorio Veneto
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna
LDCS - Specifiche	deposito/ quinto piano
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	36
INVD - Data	1993
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Avezzano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	feudale
PRCD - Denominazione	Castello Orsini Colonna
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2018
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1959
DTSF - A	1959

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ pittura ad olio
---	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	Il dipinto raffigura dei rami spogli su un fondo grigio. Le pennellate sono rapide, stese con tocchi veloci, costruiscono le radici e i tronchi degli alberi quasi ad evocare le ossa di uno scheletro.
--------------------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in fondo a destra
ISRI - Trascrizione	Papola 59

L'opera è stata acquisita con il Premio Avezzano del 1959, X Mostra Nazionale delle Arti Figurative (Avezzano, 16-31 agosto). La mostra

NSC - Notizie storico-critiche

fu curata dai pittori marsicani Cesare Paris e Nino Gagliardi, segretari del Comitato organizzatore e comprese opere di pittura, scultura e in bianco e nero. In quell'anno i premi acquisto vennero assegnati a: Miele Franco (Cassetta rossa), Calvari Italo (Il Fucino), Apuleo Vito (Paesaggio marsicano), Papola Claudio (Vegetazione), Conte Pino (Testa), Ciarrocchi Arnaldo (Delia), Bartolozzi Enzo (Milano), Terracini Roberto (Costruttori).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Papola, Claudio
ACQD - Data acquisizione	1959

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Avezzano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAA - Autore	Del Treste, Patrizia
FTAD - Data	1993
FTAN - Codice identificativo	00308007_FT0001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cogliandro, Fabiola
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	00308007_FT0002

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cogliandro, Fabiola
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	00308007_FT0003

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucci M. G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	LUCC2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 196-199, 221

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca d'arte moderna

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	STRO1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94, 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	MOST1959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Cogliandro, Fabiola
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La collezione della Pinacoteca di arte moderna si trova in deposito presso il Teatro dei Marsi dal 2013. Le ultime opere sono trasferite nel 2018.