

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00186060
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	oratorio
OGTN - Denominazione	Oratorio di S. Ambrogio

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	idiomatica
OGAD - Denominazione	Oratorio di S. Eurosia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Alfonsine
PVCI - Indirizzo	Via Rivalone, 121
PVL - Altra località	(frazione ISTAT); loc. Fornazzo
PVE - Diocesi	Faenza - Modigliana

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Alfonsine
CTSF - Foglio/Data	65/1962
CTSN - Particelle	A

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	12.058330
GPDPY - Coordinata Y	44.496918
GPM - Metodo di	

<b>georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2022
<b>GPBO - Note</b>	Il punto è approssimato in quanto a quell'indirizzo corrisponde il Casolare da Ross e Simo
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	cerchia
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	oratorio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	non rilevabile
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	assente
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	oratorio
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
<b>RENN - Notizia</b>	Risalente al XVIII secolo, l'impianto del palazzo vicino testimonia di un'origine secentesca; probabilmente la Cappella di Sant'Ambrogio è coeva a esso. La facciata è però del secondo Settecento. Al 1898 è riferito il crollo della retrostante sagrestia, accessibile dall'interno dell'oratorio mediante i due vani di accesso posti sui due lati dell'altare. Interessante questo oratorio oltre che per ragioni storiche (parte del feudo Calcagnini-Este), per il titolo di Sant'Eurosia, santa che solitamente è venerata nelle colline romagnole come protettrice delle vigne, senz'altro i marchesi Calcagnini-Este intendevano in questo loro oratorio invocare l'aiuto della Santa sulle loro terre. Sull'altare, era una tela rappresentante una Crocifissione, attribuibile a un pittore ravennate della seconda metà del XVI secolo. Nel '700 tale tela era stata ingrandita per aggiungervi l'immagine di Sant'Eurosia. Forse la tela è stata portata nella parrocchiale della Madonna del Bosco. Secondo alcune ricerche, al 2020 l'oratorio si trova in stato di abbandono e pressoché distrutto.
<b>RENF - Fonte</b>	scheda cartacea (redatta 1975 con revisione 1990)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1989
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	longitudinale
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	a navata unica
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	magazzino
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XVIII
<b>USOD - Uso</b>	oratorio
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS11627
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS11628
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS11629
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS11630
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS25344
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS25345
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS25348
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS25349
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria
<b>DRAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800186060planimet
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800186060mappa
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Nullò Pirazzoli
<b>FNTD - Data</b>	1975
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio
<b>FNTS - Posizione</b>	Alfonsine, 08/00186060
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800186060scheda1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Nullò Pirazzoli
<b>FNTD - Data</b>	1975
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio
<b>FNTS - Posizione</b>	Alfonsine, 08/00186060
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800186060scheda2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Nullò Pirazzoli - Paolo Fabbri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000833
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 157

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 2/1, 2/2, 33/6, 33/7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fogli Antonio - Ravaglia Francesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000834
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 194
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Pirazzoli N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zurli F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	non conosciuto
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Atzeni M.
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cavani F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Pirraglia R.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(scheda 1) Dietro il palazzo detto del Fornazzo (ex Calcagnini poi Poletti) sorgono i ruderi della Cappella di Sant’Ambrogio che fu fino agli anni Trenta il luogo di culto per le genti di questo ampio territorio bonificato che si estende a nord-est di Alfonsine. Se il piccolo edificio può farsi risalire ai secoli XVI-XVII, tuttavia indiscutibilmente la facciata è un’aggiunta settecentesca. I resti ne testimoniano l’appartenenza a una tipologia classica secondo i moduli di derivazione dal fronte dei templi antichi: quattro lesene intonacate a sostenere un timpano triangolare che può essere soltanto supposto sulla base delle cornici e delle sagomature restanti. Il fianco è egualmente scandito da lesene che individuano tre riquadri. Si alza dalla copertura (nella parte posteriore destra) il campanile a vela. L’interno è a una navata coperto a capanna; resta la bella ancona dell’altare maggiore intonacata a finto marmo. La tela di Sant’Ambrogio è conservata nella abitazione del proprietario. L’intervento settecentesco potrebbe essere ascritto con qualche probabilità al regesto di Camillo Morigia (1743-1795) architetto ravennate. (scheda 2) Faceva parte di un complesso di costruzioni comprendente la residenza del fattore e i magazzini dei Marchesi Calcagnini, feudatari di Fusignano. L’oratorio è sconosciuto, l’altare è stato demolito, la sacrestia scoperta. La facciata è semplice: quattro paraste a sorreggere un timpano triangolare; al

centro l'apertura di ingresso ad arco. Le fiancate sono scandite da lesene. Dalla parte posteriore si alza sul tetto un campaniletto a vela. Tali notizie sono prese dalle schede cartacea (entrambe con codice 08/00186060) compilate nel 1975 da Pirazzoli e revisionate nel 1990 da Mazzoccone. A oggi, pare che l'oratorio sia in stato di abbandono e distrutto. La revisione del 2022 è consistita nella migrazione del tracciato e nella digitalizzazione della documentazione con nuovi codici. La scheda è stata aggiornata prendendo le informazioni di entrambe le schede cartacee aventi medesimo codice 08/00186060.