

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00308024

ESC - Ente schedatore S531

ECP - Ente competente S531

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Capaldo Rubens

AUTA - Dati anagrafici 1908/ 1998

AUTH - Sigla per citazione CAPA1908

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Nudo

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Avezzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Teatro dei Marsi

LDCU - Indirizzo Via Cavalieri di Vittorio Veneto

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca di arte moderna

LDCS - Specifiche deposito/ quinto piano

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 53

INVD - Data 1993

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Avezzano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	feudale
PRCD - Denominazione	Castello Orsini Colonna
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1961
DTSF - A	1961
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ pittura ad olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	67
MISL - Larghezza	57
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Il dipinto ritrae una figura femminile nuda seduta di profilo. Lo sguardo è rivolto verso lo spettatore, gli occhi sono chiusi. Il corpo è restituito con pennellate grigie e bianche e ed emerge da un fondo scuro che lascia trapelare la tela.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Capaldo/ '961
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata acquisita con il Premio Avezzano del 1962, XIII Rassegna Nazionale delle Arti Figurative (Avezzano, Parco Torlonia, 12-26 agosto). La giuria era presieduta da Lucci, Reggiani, Girace, Kaiserlian, E. Pagani, Paris. I Premi acquisti vennero assegnati a Brindisi, Benevelli, Capaldo, Simone, Pullio, Di Fabio. In quella

occasione l'artista espone 'Vecchi case' e 'Nudo', aggiudicandosi il Premio Fucino per un'opera di pittura a soggetto libero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Capaldo, Rubens
ACQD - Data acquisizione	1962

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Avezzano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAA - Autore	Del Treste, Patrizia
FTAD - Data	1993
FTAN - Codice identificativo	00308024_FT0001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucci M. G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	LUCC2008

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca d'arte moderna
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	STRO1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rassegna Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	RASS1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 22

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
-------------	------

CMPN - Nome	Cogliandro, Fabiola
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La collezione della Pinacoteca di arte moderna si trova in deposito presso il Teatro dei Marsi dal 2013.