

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01396748

ESC - Ente schedatore M423

ECP - Ente competente M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della storia di Tristano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Davanzati

LDCU - Indirizzo Via Porta Rossa, 13, 15

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati

LDCS - Specifiche sala della coperta Guicciardini, vetrina

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Stoffe Bargello 61

INVD - Data sec. XX

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Davanzati 174

INVD - Data 1956 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRVL - Località	Usella
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Villa Guicciardini di Usella
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1890/ ante
PRDU - Data uscita	1927
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Proconsolo, 4
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1932 circa
PRDU - Data uscita	1956
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Porta Rossa, 13
PRCM - Denominazione	

raccolta	Museo della casa fiorentina antica di Palazzo Davanzati
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1956
PRDU - Data uscita	1991
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Proconsolo, 4
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1991
PRDU - Data uscita	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1360
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1399
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura siciliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tessitura a telaio, ricamo, trapuntatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	246
MISL - Larghezza	205

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2000-2008

RSTE - Ente responsabile

Opificio delle Pietre Dure

RSTN - Nome operatore

Conti, Susanna

RSTR - Ente finanziatore

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

coperta costituita da vari strati di tessuto di lino ricamata e trapuntata con la tecnica del quilt. Superficie suddivisa da fasce decorative in formelle con episodi narrativi.

DESI - Codifica Iconclass

81(Storie di Tristano e Isotta); 82A(Tristano); 82A (Amoroldo); 82A (Re Marco di Cornovaglia)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Tristano; Amoroldo; Governale; re Marco di Cornovaglia. Animali: cavalli. Abbigliamento: armature. Oggetti: scudi. Mezzi di trasporto: barche con vela.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

descrittiva

ISRL - Lingua

volgare siciliano

ISRS - Tecnica di scrittura

a cucito

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo maiuscolo

ISRP - Posizione

sulla coperta

ISRI - TrascrizioneCOMU LU MISAGERI EVINUTO; COMU TR ET GUIRNAL
SIPARTERU DALURRE FERAMONTI; COMU TR ET
GUVIRNALI SO VINUTI ALLUREE MARCO; COMU LLURE
MARCU FECHI CAVALIERI TRISTAINU; COMU TR VAI
NELLA ISOLA PER CUMBACTIRI LOCU; COMU
LUAMOROLDU VAI ALLA ISOLECTA; COMU LUAMUOLDU
CUMBACTIV CU TRISTAINU A CVALLV; COMU TRISTAINU
CUMBACTIV CULLU AMOROLDO ET SPECIARU LILANCI**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di
appartenenza**

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Guicciardini

STMP - Posizione

sugli scudi

STMD - Descrizione

tre guicciarde

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Angiò

STMP - Posizione	sugli scudi
STMD - Descrizione	tre gigli
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La coperta fu acquistata dal Museo del Bargello il 10 giugno 1927 per 90.000 lire dalla famiglia Guicciardini, che ne era proprietaria. Essa fu ritrovata nel 1890 nella villa Guicciardini di Usella presso Prato, insieme ad una seconda coltre che nel 1904 fu venduta al Kensington Museum di Londra, attuale Victoria and Albert Museum. Nel 1956 la coperta Guicciardini fu esposta in Palazzo Davanzati, dove si inaugurava il Museo della casa fiorentina antica, sul letto della camera del primo piano. Nel 1991 fu riportata nei depositi del Bargello. Dopo un lungo restauro è tornata per una mostra temporanea al Davanzati, nel 2010. Qui finalmente dal settembre 2022 è esposta in maniera permanente. La coperta è un manufatto tessile eseguito con la tecnica del trapunto, composta di teli di lino sovrapposti, ricamati e trapuntati. La figurazione estesa su una fascia esterna e su formelle divise da cornici decorative narra alcuni episodi iniziali della storia di Tristano e Isotta, probabilmente tratta da una delle tante versioni manoscritte del poema. Le storie sono accompagnate da iscrizioni gotiche che uno studio attento del filologo Pio Rajna attribuisce alla lingua volgare siciliana, individuando così l'area di produzione e culturale della coperta. Una serie di coincidenze stilistiche, storiche, letterarie, di moda, ripercorse da Rosanna Proto Pisani nel catalogo della mostra del 2010, consentono di datare la coperta nella seconda metà del Trecento. A questo concorrerebbe anche la presenza negli scudi rispettivamente di Tristano e dell'Amoroldo delle armi Guicciardini e dei gigli di Francia adottati dai d'Angiò. Riferimenti evidenti ai rapporti tra il regno angioino nelle due Sicilie e il comune di Firenze nella persona del gran siniscalco Niccolò Acciaiuoli. Dell'Acciaiuoli fu banchiere Piero di Ghino Guicciardini, nominato cavaliere dal Comune di Firenze nel 1367. Piero di Ghino Guicciardini è proposto dallo studio del 2010 quale probabile committente della coperta. Ancora incerta la funzione che aveva in origine la coperta, insieme all'altra conservata a Londra che presenta un apparato iconografico collegato a quella di Firenze. Possibile che si tratti di coperte da letto, ma più probabile che costituissero parte di un cortinaggio da parete o da letto.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Famiglia Guicciardini
ACQD - Data acquisizione	1927
ACQL - Luogo acquisizione	PO/ Prato/ Villa di Usella
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	StB61

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rajna P.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	DAV00008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 517-579
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coperta Guicciardini
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	DAV00005
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La "coperta" Guicciardini Il restauro delle imprese di Tristano
MSTL - Luogo	Firenze, Museo di Palazzo Davanzati
MSTD - Data	26 aprile-4 luglio 2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Romagnoli, Gioia
RSR - Referente scientifico	Rapino, Daniele
FUR - Funzionario responsabile	Rapino, Daniele