



**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1820
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1800
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---------------------------------------------	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Contardi Alessandro
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1795-1822
-------------------------------	-----------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S238a020
-----------------------------------	----------

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
------------------------------------------	----------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---------------------------------------------	-------

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	NR
--------------------	----

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte, acquatinta
--------------------------------	-------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	455
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	550
-------------------------	-----

<b>MISD - Diametro</b>	NR
------------------------	----

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	uomini; soldati; paesaggio
----------------------------------------	----------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
------------------------------------	----------

<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il margine inferiore
-------------------------	----------------------------

	Fran.co Nenci Inv, e del. ; Alessandro Contardi Inc.   POPILIO
--	----------------------------------------------------------------

**ISRI - Trascrizione**

DETTA LA LEGGE AD ANTIOCO

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Comune di Anghiari

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

IMG\_2457\_FB82.jpeg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Spadaccini Benedetta

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cecconi Isacco

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Riproduce un'opera di Francesco Nenci (1781-1850).