

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378526
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0700378526
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera F/ cassetto 6
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Emma De Negri
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2005
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2005
INVN - Numero	1004T

INV - INVENTARIO

INVD - Data	2005
INVN - Numero	1005T

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	abito
OGTE - Componenti esistenti	2 pezzi: corpino, gonna
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	lungo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XIX
DTZS - Frazione cronologica	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1891
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologica	foggia sartoriale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITÀ'**

AUTR - Ruolo	esecutore sartoriale
AUTN - Autore nome scelto	Ditta Felix
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	M3380002
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	lana
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	flanella
MTCC - Colore	viola
MTCP - Posizione	sulla gonna

MTC - MATERIA

MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	velluto

MTCC - Colore	viola
MTCP - Posizione	sul cinturino della gonna
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	velluto impresso
MTCD - Decorazione	a occhio di pavone
MTCP - Posizione	sul corpino
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	taffetas
MTCC - Colore	avorio
MTCP - Posizione	sul collo e sul guimpe del corpino
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	cotone
MTFT - Tecnica	rasatello rigato
MTFC - Colore	bianco e giallo
MTFP - Posizione	all'interno del busto e delle maniche
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	stecche, 4
MTFF - Fibra/ Materia	non rilevabile
MTFP - Posizione	sul bustino del corpino
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	180
MIIL - Larghezza totale massima	171
MIS - MISURE BASE	
MISP - Circonferenza petto	96
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	59/ 42
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
	Abito lungo viola composto da corpino e gonna. Corpino in velluto viola decorato da un motivo a occhio di pavone, con guimpe a V in taffetas avorio sul petto e sul collo dove sono applicati nastri in velluto viola. Maniche lunghe rigonfie ornate da plissettature e munite di polsino sagomato. Applicazioni di merletto avorio a motivi floreali sul petto e ai polsi delle maniche. Allacciatura anteriore sinistra soprammessa a quindici ganci, di cui quattro sul collo. Bustino interno in rasatello rigato con allacciatura centrale a diciotto ganci, munito sul davanti di quattro stecche; alla vita fettuccia interna in tessuto nero con gancio. Gonna asimmetrica in flanella di lana viola decorata da
DESO - Oggetto	

passamanerie in flanella alte cm 6, cucite dai lati fino al retro della gonna; cinturino in velluto viola. Allacciatura posteriore soprammessa con un gancio e due automatici.

SRC - STRUTTURA COMPLESSA

SRCR - Parte superiore davanti abiti complessi	taglio inferiore sagomato, con 4 pieghe al centro
SRCI - Parte inferiore avanti abiti complessi	gonna, in due teli; cinturino in vita alto cm 4.6

SRM - STRUTTURA MANICA

SRMT - Tipologia manica	manica arricciata lunga
SRMF - Parte terminale manica	polsino alto cm 13

SRE - STRUTTURA ELEMENTI

SREC - Tipologia collo/ scollo	collo a cinturino alto
SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura	ganci, 34 (1 sulla gonna, 15 sul corpino, 18 sul bustino); automatici, 2 (sulla gonna)
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	Sul corpino: apertura sul fianco sinistro, soprammessa. Sulla gonna: apertura posteriore centrale

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

EDAT - Tipologia	merletto
EDAM - Materia/ Colore	avorio
EDAP - Posizione	sullo scollo e sui polsi delle maniche del corpino

NSC - Notizie storico-critiche

L'abito è corredata di giacca (scheda 07/00378527) riportante l'etichetta della Ditta Felix, attiva a Parigi tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo. Si ipotizza che anche l'abito sia stato realizzato dalla stessa sartoria, anche se il corpino è confezionato con materiali differenti rispetto alla gonna e alla giacca. I manufatti sono stati donati dalla Sig.ra Emma De Negri nel 2005.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni del tessuto della gonna, rammendi, consunzione e lacerazioni del taffetas del corpino, macchie sulla fodera del corpino

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	De Negri, Emma
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	1004aT_00378526
FTAT - Note	gonna

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	1005aT_00378526
FTAT - Note	corpino

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina