

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00377632
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	ritratto di uomo anziano
SGTT - Titolo	Testa di vecchio con un libro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	istituto di credito

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	anni venti

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1620
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1630
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Strozzi Bernardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1582/ 1644
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AU0020

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	57,5
<b>MIST - Validità</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1996
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Oberto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31D16 vecchio
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratto di vecchio che sorregge un libro aperto con la mano destra.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'esecuzione pittorica del dipinto mostra l'attenta osservazione della tecnica e dello stile strozzeschi da parte di un pittore che va ricercato certamente tra i suoi stretti collaboratori, attivi nella sua bottega genovese. La pennellata è vigorosa e la caratterizzazione del volto è di un certo effetto (Orlando 2008, pp. 71-72).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1969

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

NVCT - Tipo provvedimento DLgs 42/2004, art. 10, co. 1

NVCE - Estremi provvedimento dato non disponibile

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New\_1668531049310

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore G. Rotondi Terminiello

BIBD - Anno di edizione 2008

BIBH - Sigla per citazione BI0022

BIBN - V., pp., nn. pp. 71-72

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore A. Orlando (a cura di)

BIBD - Anno di edizione 2018

BIBH - Sigla per citazione BI0023

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome Bonanno, Arianna

FUR - Funzionario responsabile Masi, Chiara

**AN - ANNOTAZIONI**