

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01396132
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Leda e il cigno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Anghiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCU - Indirizzo	Piazza Mameli, 1-2
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Collezione Bagnobianchi
LDCS - Specifiche	FB28

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1523
DTSF - A	1567
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Antoine Lafréry
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	242
MISL - Larghezza	350
MISD - Diametro	NR
MISR - Mancanza	MNR
FIL - Filigrana	corona entro cerchio
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	donna; cigno; fiume
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a bulino
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ant. Lafrerij Romæ
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Anghiari
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	IMG_1633_FB28a.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch Adam
BIBD - Anno di edizione	1803-21
BIBH - Sigla per citazione	S238b001
BIBN - V., pp., nn.	XV.294.26

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Storie di Donne
MSTL - Luogo	Anghiari
MSTD - Data	5/11/2022-8/3/2023

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Spadaccini Benedetta
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi Isacco

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'incisione riproduce il dipinto eseguito da Michelangelo nel 1530 e oggi perduto, ma noto attraverso diverse copie. Il mito è riportato da diverse fonti antiche e narra che Zeus si innamorò di Leda e per sedurla decise di trasformarsi in cigno. La loro unione avvenne sulle sponde del fiume Eurota, ed è questo il momento raffigurato con molta cura di dettagli. In seguito Leda depose un uovo dal quale uscirono Polluce, uno dei due Dioscuri, e Elena, futura regina di Troia nota per la sua bellezza.
---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------