

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378529
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0700378529
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera E/ cassetto 4
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Piselli Carnevali
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2005
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2005
INVN - Numero	1011T

INV - INVENTARIO

INVD - Data	2005
INVN - Numero	1012T

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	abito
OGTE - Componenti esistenti	2 pezzi: corpino, gonna
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	lungo

QNT - QUANTITA'

QNTC - Complementi	sottogonna
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XIX
DTZS - Frazione cronologica	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1891
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1900
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	manifattura francese

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	tessuto a quadri
MTCC - Colore	fondo rosa rigato nero
MTCD - Decorazione	decorazione geometrica a scacchiera di piccoli quadrati

MTC - MATERIA

MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	chiffon
MTCC - Colore	avorio

MTCP - Posizione	sul guimpe del corpino
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	taffetas
MTCC - Colore	rosa
MTCP - Posizione	sul bustino del corpino
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	seta
MTFT - Tecnica	taffetas
MTFC - Colore	rosa
MTFP - Posizione	corpino
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	stecche, 13
MTFF - Fibra/ Materia	non rilevabile
MTFP - Posizione	sul bustino (10) e sul collo (3) del corpino
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	150
MIIL - Larghezza totale massima	148
MIS - MISURE BASE	
MISP - Circonferenza petto	70
MISV - Circonferenza vita	60
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	48/ 33
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Abito lungo composto da corpino e gonna in tessuto a quadri rosa rigato nero. Corpino con arricciature alla vita e guimpe in chiffon di seta avorio plissettato sul petto e sul dorso sotto al collo, ornato da ruche e da un fiocco. Maniche al gomito a palloncino con ruche. Applicazioni di tulle e merletto avorio a motivi floreali sul davanti e il dietro del corpino, sul collo (dotato di tre stecche) e sulle maniche con polsini in tulle e merletto. Allacciatura posteriore centrale soprammessa a cinque ganci più otto ganci fino al collo. Bustino interno in taffetas rosa con allacciatura centrale a nove ganci, munito sul davanti di dieci stecche; alla vita fettuccia interna in tessuto avorio operato con allacciatura a due ganci. Gonna lunga con balze e inserto in merletto a decoro floreale alto cm 9.5; allacciatura posteriore a cinque ganci.
SRC - STRUTTURA COMPLESSA	
SRCR - Parte superiore davanti abiti complessi	taglio inferiore sagomato, con arricciature
SRCI - Parte inferiore	

avanti abiti complessi	gonna, in sei teli
SRM - STRUTTURA MANICA	
SRMT - Tipologia manica	manica al gomito a palloncino
SRMF - Parte terminale manica	polsino in merletto alto cm 12
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREC - Tipologia collo/ scollo	collo a cinturino alto
SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura	29 ganci (di cui 24 sul bustino e 5 sulla gonna)
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	Sul corpino: apertura posteriore centrale soprammessa. Sulla gonna: apertura posteriore centrale
EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI	
EDAT - Tipologia	merletto
EDAM - Materia/ Colore	avorio
EDAC - Tecnica	merletto meccanico
EDAV - Motivi	motivi floreali e vegetali
EDAP - Posizione	sul davanti, il dietro e le maniche del corpino; sulla gonna
NSC - Notizie storico-critiche	La tipologia dell'abito è vicina a quella dei modelli in voga alla fine del XIX secolo; si ipotizza una produzione in ambito italiano o francese. L'abito è corredata di sottogonna (scheda 07/00378530).
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione e lacerazioni del tessuto a quadri del corpino e della gonna, lacerazioni del tessuto in chiffon del corpino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	1011aT_00378529

FTAT - Note

corpino

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

1012aT_00378529

FTAT - Note

gonna

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Mancini, Agnese

FUR - Funzionario responsabile

Fiore, Valentina