

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03274033
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Adorazione dei Pastori con animali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	35-058
INVD - Data	1993-1997
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Sovere
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1954
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1638
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Roos Jan
AUTA - Dati anagrafici	1591/ 1638
AUTH - Sigla per citazione	ROS01
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	118.5
MISL - Larghezza	171
MISV - Varie	altezza cornice 135.5
MISV - Varie	lunghezza cornice 187.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	nr
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela dipinta ad olio raffigurante l'adorazione dei pastori con animali. Al centro della scena vi sono due pastori inginocchiati che adorano il bambino: egli è sdraiato su un telo bianco adagiato su un mucchio di paglia vicino al quale vi è un cesto che contiene un drappo bianco e delle uova. Accanto a lui, a sinistra della scena, vi è Maria che tiene con entrambe le mani il telo bianco di Gesù Bambino e alla sua sinistra una donna che regge un cesto. Dietro i pastori inginocchiati, a destra della scena, vi sono Giuseppe, un altro pastore e raffigurati solo parzialmente, il bue e l'asino.
DESI - Codifica Iconclass	73B25
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Giuseppe; Gesù bambino; pastori; donna. Animali: bue; asino. Oggetti: cestini. Vegetali: paglia.
	Proveniente dal convento di Bergamo nel 1954 (cfr. Inventario del Convento di Soviore presentato al Capitolo Provinciale del 19-20

NSC - Notizie storico-critiche

agosto 1958 - Quadri e statue - al N° 5). Cornice moderna in legno dorato (Cfr. Allegato D al decreto di vincolo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
NVCE - Estremi provvedimento	2015/12/23

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1680860580241

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2015/12/23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bora Giulio
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	BOR01

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Gamba, Monica
RSR - Referente scientifico	Sala, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura