

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01396750

ESC - Ente schedatore M423

ECP - Ente competente M423

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta equestre

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cavaliere con lancia e scudo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Davanzati

LDCU - Indirizzo Via Porta Rossa, 13, 15

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati

LDCS - Specifiche primo piano, sala della coperta Guicciardini, vetrina

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Ressa 272

INVD - Data 1899

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato FRANCIA

PRVR - Regione nr

PRVP - Provincia nr

PRVC - Comune nr

|   |   |
|---|---|
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |   |
| PRCM - Denominazione raccolta                       | Collezione Costantino Ressman           |
| PRD - DATA  |   |
| PRDU - Data uscita                                  | 1899                                    |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza                    |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |   |
| PRVS - Stato  | ITALIA                                  |
| PRVR - Regione                                      | Toscana                                 |
| PRVP - Provincia                                    | FI                                      |
| PRVC - Comune                                       | Firenze                                 |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |   |
| PRCT - Tipologia                                    | palazzo                                 |
| PRCQ - Qualificazione                               | statale                                 |
| PRCD - Denominazione                                | Palazzo del Bargello                    |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico            | Via del Proconsolo, 4                   |
| PRCM - Denominazione raccolta                       | Musei del Bargello - Museo del Bargello |
| PRCS - Specifiche                                   | deposito                                |
| DT - CRONOLOGIA                                     |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |   |
| DTZG - Secolo                                       | sec. XIV                                |
| DTZS - Frazione di secolo                           | anni trenta                             |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |   |
| DTSI - Da   | 1330                                    |
| DTSV - Validità                                     | ca                                      |
| DTSF - A  | 1339                                    |
| DTSL - Validità                                     | ca                                      |
| DTM - Motivazione cronologia                        | bibliografia                            |
| ADT - Altre datazioni                               | secc. XIII/ XIV fine/ inizio            |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                              |   |
| ATBD - Denominazione                                | bottega italiana                        |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                | bibliografia                            |
| AAT - Altre attribuzioni                            | bottega francese                        |
| MT - DATI TECNICI                                   |   |
| MTC - Materia e tecnica                             | bronzo/ fusione                         |
| MIS - MISURE  |   |
| MISU - Unità  | cm                                      |
| MISA - Altezza                                      | 30                                      |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| MIST - Validità                       | ca  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |   |
| STCC - Stato di conservazione         | discreto  |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | figura di cavaliere armato con elmo a barbuto e camaglio che scende sulle spalle, indossa un usberghello con sopravveste smanicata. Gli arti supeiori sono protetti da alette, armieri, gomitiere, antibracci e manopole, le gambe da ginocchiere e calze di maglia di ferro con sproni a rotella; siede in groppa a un cavallo con criniera mozza e briglie quasi complete, ornate nel pettorale da un quadrilobo smaltato; il cavaliere tiene una lancia con la destra e uno scudo a tacca con la sinistra.   |
| DESI - Codifica Iconclass             | n.p.  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | n.p.  |
| NSC - Notizie storico-critiche        | L'oggetto in bronzo viene definito nell'inventario della collezione Ressman e nella bibliografia relativa come una statuetta equestre. Pur essendo, per le sue misure e caratteristiche formali, inserito nel gruppo degli acquamanili figurati, esso è da considerare un piccolo gruppo equestre: non vi sono infatti elementi che lo possano ricollegare alle funzioni d'uso dell'acquamanile. Nell'inventario Resssman e nell'articolo di Igino Supino del 1902 la statuetta è riferita ad ambito francese tra la fine del XIII e gli inizi del XIV secolo. Boccia propende per una datazione leggermente più tarda, negli anni Trenta del Trecento considerandolo opera di una bottega francese o italiana. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |
| ACQ - ACQUISIZIONE                    |   |
| ACQT - Tipo acquisizione              | legato testamentario  |
| ACQN - Nome                           | Ressman, Costantino   |
| ACQD - Data acquisizione              | 1899  |
| ACQL - Luogo acquisizione             | FI/ Firenze   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |   |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica          | Ministero della Cultura   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                           | fotografia digitale (file)  |
| FTAN - Codice identificativo          | GFUffizi585924  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |   |
| BIBX - Genere                         | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                         | Supino I.   |
| BIBD - Anno di edizione               | 1902  |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | DAV00010                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 8   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | t. VII   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Boccia L.G.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1988   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | DAV00011                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 26-29                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2022   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Romagnoli, Gioia                               |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Rapino, Daniele                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Rapino, Daniele                                |