

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01396301 |
| ESC - Ente schedatore | S238 |
| ECP - Ente competente | S238 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Uomo barbuto che suona il violino |
| SGTT - Titolo | Violino persiano |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| PVCP - Provincia | AR |
| PVCC - Comune | Anghiari |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | pubblico |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Mameli, 1-2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo Collezione Bagnobianchi |
| LDCS - Specifiche | FB197 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1723 |
| DTSF - A | 1723 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AUTN - Nome scelto | Westerhout Arnold van |
| AUTA - Dati anagrafici | 1651-1725 |
| AUTH - Sigla per citazione | S238a087 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | NR |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 195 |
| MISL - Larghezza | 132 |
| MISD - Diametro | NR |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 237 |
| MIFL - Larghezza | 180 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | |

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | uomo; violino |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | all'interno della parte figurata |
| ISRI - Trascrizione | 111 LXXI Violino Persiano |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Anghiari |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | IMG_2028_FB197.jpeg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Spadaccini Benedetta |
| FUR - Funzionario responsabile | Cecconi Isacco |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Tavola dal volume di Filippo Bonanni "Gabinetto Armonico". |