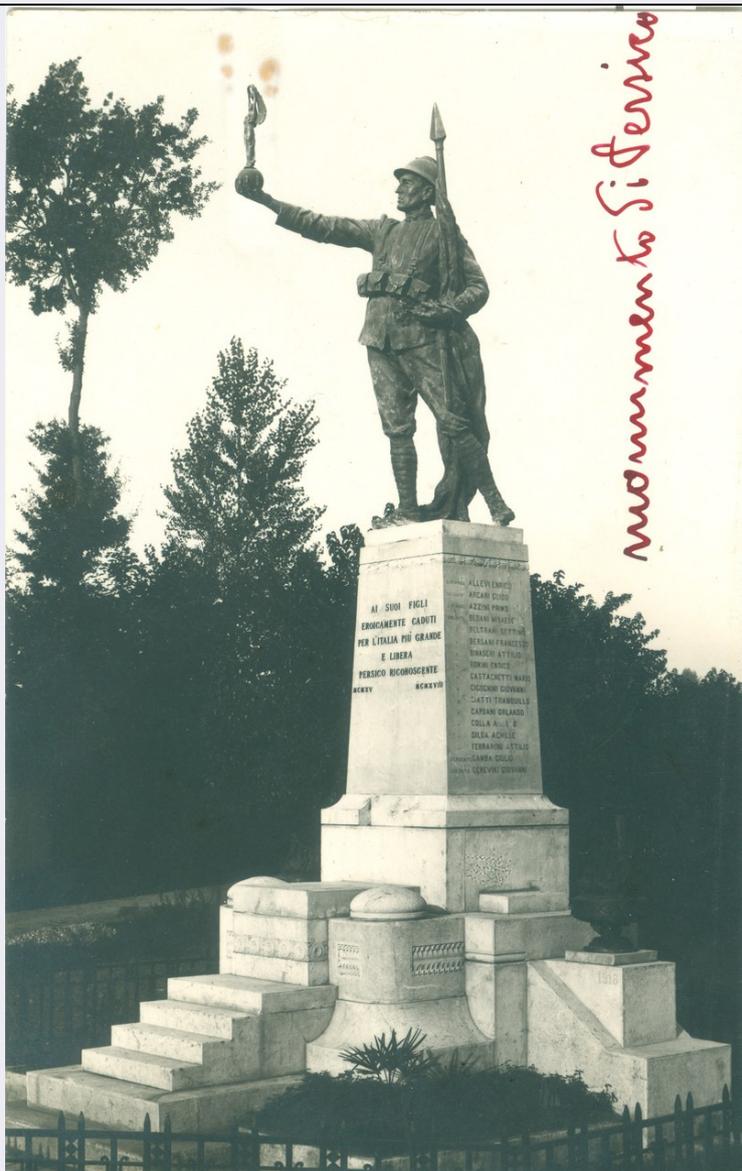


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03274714
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	

<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene semplice
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile

## **RV - RELAZIONI**

### **RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: monumento ripreso nel fototipo
<b>RSET - Tipo scheda</b>	OA
<b>RSED - Definizione del bene</b>	monumento ai caduti, a cippo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0303253976

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Brescia

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio Fotografico SABAP BS
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1975-1977

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	convento
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Ex Convento di S. Fermo
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni</b>	

<b>viabilistiche</b>	Piazza San Fermo, 3a
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Archivio SBAP VR
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1967
<b>PRDU - Data fine</b>	1975
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	statale
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Stradone Porta Palio
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Archivio SBAP VR
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDU - Data fine</b>	1967
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio documenti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Cremona - Monumenti e cancellate
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Persico Dosimo (CR) - Cancellate e monumenti ai caduti
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MC016
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	MCBS007
<b>AUTN - Nome scelto di</b>	

<b>persona o ente</b>	Zagnoni, Ettore
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	FOTOGRAFIA ETTORE ZAGNONI - Corso Umberto I N. 10 - CREMONA
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	a inchiostro al verso della cartolina

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Cremona (provincia) - Persico Dosimo
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultura - Monumenti commemorativi - Monumenti ai caduti - Guerra mondiale 1914-1918
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultori - Italia - Sec. 20 - Denti, Ettore
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Persico Dosimo, località Persico - Piazza Monsignor Antonio Avosani - Monumento ai caduti della Prima Guerra Mondiale (1924)

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Monumento di Persico
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto al recto del fototipo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
---	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1924
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1929
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTT - Note</b>	anno di realizzazione del monumento; data di aggregazione dei comuni di Carpaneta Dosimo e Persico

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LRC - LOCALIZZAZIONE

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	CR
<b>LRCC - Comune</b>	Persico Dosimo
<b>LRCL - Località</b>	Persico
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1924-1928

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta

<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	139x89
<b>FRM - Formato</b>	cartolina

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	deformazione, macchie, specchio d'argento
<b>STCN - Note</b>	tracce di ruggine causate da graffetta metallica
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Il fototipo è conservato nel fascicolo archivistico insieme ai relativi documenti cartacei, all'interno di busta trasparente in materiale idoneo alla conservazione fotografica.

## DA - DATI ANALITICI

### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>ISEP - Posizione</b>	verso
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEE - Specifiche</b>	commerciale
<b>ISEZ - Descrizione</b>	timbro ai inchiostro blu con testo a lettere capitali
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	ETTORE DENTI/ SCULTORE/ CREMONA

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il fototipo è stato inviato, in data 6 marzo 1941, dal Comune di Persico Dosimo (frutto dell'unione avvenuta nel 1928 tra i due comuni di Carpaneta con Dosimo e Persico) alla Regia Soprintendenza ai Monumenti di Verona. L'invio segue l'esplicita richiesta relativa al censimento di monumenti in bronzo di proprietà pubblica e targhe in bronzo applicate a pareti di fabbricati da cedere allo stato per esigenze belliche. Nel documento che accompagna la cartolina vengono segnalati i due monumenti delle località d'origine (Persico e Dosimo). Confrontando l'immagine storica con lo stato attuale del monumento si riconosce la stessa struttura con basamento scalare e gradinata sul lato frontale, ma la figura del soldato vittorioso è stata sostituita da una semplice lampada votiva in pietra. Si evince pertanto che contestualmente alla richiesta il monumento sia stato definitivamente spogliato della statua in bronzo, opera dello scultore Ettore Denti, mandata alla fusione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Gezio Calini, 26 - Brescia
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1975-1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MC0016
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MC0016.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MC0016A
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	verso con timbri degli autori
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MC0016A.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Loda 2006
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	MCBIB002
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	tesi di laurea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Loda E.W., I monumenti ai caduti della grande guerra nel contesto socio-politico del territorio cremonese, tesi di laurea, Università degli Studi di Pavia, facoltà di Musicologia, a.a. 2005-2006
<b>MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI</b>	
<b>MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE</b>	
<b>MSTI - Tipo</b>	mostra
<b>MSTT - Titolo /denominazione</b>	Bronzo alla Memoria, bronzo alla Patria. Dall'edificazione alla rimozione, storie di monumenti ai caduti tra le due guerre
<b>MSTE - Ente/soggetto organizzatore</b>	Soprintendenza Belli Arti e Paesaggio per le provincie di Brescia, Mantova e Cremona
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	mostra virtuale - 2016

**MSTS - Note**

<https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/10/il-progetto>

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD - Anno di redazione**

2022

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Frisoni, Cinzia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sala, Laura