

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690631
ESC - Ente schedatore	UNIBO
ECP - Ente competente per tutela	S261

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	MODELLI DIDATTICO-SCIENTIFICI
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	modello
OGTT - Tipologia	anatomico
<b>OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE</b>	
OGDN - Altra definizione /denominazione	Modello di articolazione del tarso e metatarso
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN	6
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	università
LDCQ - Qualificazione	pubblica
LDCN - Denominazione attuale	Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie - DIBINEM
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6808652436661
LDCC - Complesso di appartenenza	Università degli Studi di Bologna - Alma Mater Studiorum
LDCU - Indirizzo	via Irnerio, 48
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Collezione delle Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo"
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_7852004436661
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna
<b>PRL - ALTRO TOPONIMO</b>	
<b>PRLT - Toponimo</b>	Gabinetto Anatomico
<b>PRLR - Riferimento cronologico</b>	1816-1907
<b>PRLS - Note</b>	Museo Universitario, Regia Università, Gabinetto Anatomico
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	Inv. 1836
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1836
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	CECOAS21
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1988
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	A5 219
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2010
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XVIII-XIX secc.
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	primo quarto
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	UNIBO
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	CCA_ASTO
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Astorri, Giuseppe
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1785-1852

<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AUTZ - Note</b>	Giuseppe Astorri é nominato modellatore in cera per il Gabinetto Anatomico il 25 giugno 1816. Egli svolge la sua opera di ceroplasta dal 1824 al 1844, sotto quella del professor Francesco Mondini, nominato direttore del Gabinetto Anatomico il 22 ottobre. Un documento conservato all'Archivio di Stato di Bologna indica le preparazioni realizzate negli anni 1834-1839: "Elenco che Francesco Mondini manda al rettore delle preparazioni delle quali è stato fornito il Gabinetto di Anatomia Umana". Francesco Mondini si ammala gravemente (in un documento dello stesso anno egli dichiarato defunto) e viene perciò sostituito nell'incarico di direttore dal prof. Luigi Calori, che aveva prima l'incarico di dissettore. L'Astorri continua anche sotto la sua direzione l'opera di modellatore anatomico. Nel 1849 l'Astorri chiede la "giubilazione" mentre Cesare Bettini lo sostituisce ottenendo la nomina nello stesso anno.
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Moreschi, Alessandro
<b>CMMD - Riferimento cronologico</b>	25/06/1816
<b>CMMF - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Mondini, Francesco
<b>CMMD - Riferimento cronologico</b>	1824
<b>CMMF - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	In alto si osservano le superfici articolari dell'astragalo, del calcagno e dello scafoide; al centro è una sezione dell'articolazione tra le stesse ossa; in basso sono presentate le articolazioni delle ossa del tarso e del metatarso. Sono messe in evidenza le cavità sinoviali.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	materiali vari
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezzaxlarghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	7,5x37x22
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	peso
<b>MISU - Unità di misura</b>	g
<b>MISM - Valore</b>	959
<b>AS - ACCESSORI</b>	
<b>ASS - ACCESSORIO</b>	
<b>ASST - Tipologia</b>	tavola
<b>ASSE - Descrizione</b>	Tavola rettangolare in legno con fondo nero, filettata a porporina.

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RST - INTERVENTI**

<b>RSTI - Tipo intervento</b>	restauro
-------------------------------	----------

<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1966
---------------------------------------	------

<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Restauro conservativo
--------------------------------------	-----------------------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Università degli Studi di Bologna
---------------------------------	-----------------------------------

<b>RSTN</b>	Sabattini, Francesco
-------------	----------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Bologna - Alma Mater Studiorum
-------------------------------------	--

<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
--	----

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1677502553326
-------------------------------------	-------------------

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAK - Nome file originale</b>	219.jpg
-----------------------------------	---------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
--------------------	-----------------

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	M. Armaroli, Le cere anatomiche bolognesi del Settecento, Bologna, CLUEB, 1981, pp.101-108, d.9, d.10.
--	--

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
---------------------------------	------

<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Morana, Giorgia
--	-----------------

<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Leonardi, Luisa
---	-----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Manzelli, Valentina
---------------------------------------	---------------------

**AN - ANNOTAZIONI**

**RDP - Recupero dati pregressi**

Cartellino precedente: Opera di Giuseppe Astorri, Bolognese, Università Studi Bologna. Istituto Anatomia Umana Normale, Inv. n. 70-77-2. Fonti manoscritte: Inv., Preparazioni Anatomiche eseguite dal modellatore anatomico Giuseppe Astorri, 1836, Archivio di Stato-Bologna, Fondo Studio 925-Università Pontificia; Lettera, L.Rodati-G. Termanini-A.Alessandrini-F.Mondini, 24-10-1824, Archivio di Stato-Bologna, Fondo Studio 472- Fascicolo 7-Doc.N.39; Inv., 1847-1848, Archivio di Stato-Roma, Sacra Congregazione Studi B.187.