

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03274715
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	

<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene semplice
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile

## **RV - RELAZIONI**

### **RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: monumento ripreso nel fototipo
<b>RSET - Tipo scheda</b>	OA
<b>RSED - Definizione del bene</b>	monumento ai caduti, a cippo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0303253979

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Brescia

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio Fotografico SABAP BS
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1975-1977

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	convento
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Ex Convento di S. Fermo
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni</b>	

<b>viabilistiche</b>	Piazza San Fermo, 3a
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Archivio SBAP VR
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1967
<b>PRDU - Data fine</b>	1975
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	statale
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Stradone Porta Palio
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Archivio SBAP VR
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDU - Data fine</b>	1967
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio documenti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Cremona - Monumenti e cancellate
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Pessina Cremonese (CR) - Cancellate e monumenti ai caduti
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MC017
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	MCBS007
<b>AUTN - Nome scelto di</b>	

<b>persona o ente</b>	Zagnoni, Ettore
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	FOTOGRAFIA ETTORE ZAGNONI - Corso Umberto I N. 10 - CREMONA
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	a inchiostro al verso della cartolina

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Cremona (provincia) - Pessina Cremonese
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultura - Monumenti commemorativi - Monumenti ai caduti - Guerra mondiale 1914-1918
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultori - Italia - Sec. 20 - Balestreri, Aldo

### SGL - TITOLO

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Pessina Cremonese - Monumento ai caduti della prima Guerra Mondiale
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
---	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1941
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica
<b>DTT - Note</b>	anno di realizzazione del monumento; data del carteggio che accompagna il fototipo

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LRC - LOCALIZZAZIONE

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	CR
<b>LRCC - Comune</b>	Pessina Cremonese
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1925 post

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	140x88
<b>FRM - Formato</b>	cartolina

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	deformazione, macchie, specchio d'argento, fori
<b>STCN - Note</b>	tracce di ruggine causate da spillo metallico
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Il fototipo è conservato nel fascicolo archivistico insieme ai relativi documenti cartacei, all'interno di busta trasparente in materiale idoneo alla conservazione fotografica.

**DA - DATI ANALITICI**

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il positivo è stato inviato, in data 13 marzo 1941, dal Comune di Pessina Cremonese alla Regia Soprintendenza ai Monumenti di Verona, a seguito della richiesta relativa al censimento di monumenti in bronzo di proprietà pubblica da cedere allo stato per esigenze belliche. Il documento che accompagna la cartolina elenca due opere: il monumento ai caduti della Grande Guerra della frazione Monticelli e quello del capoluogo, caratterizzato da una scultura in bronzo di Aldo Balestreri raffigurante la Vittoria alata che regge una fiaccola. L'opera è stata esclusa dalla spoliazione e successiva fusione, probabilmente perché ritenuta di alto pregio e valore artistico ed è ancora visibile nella sua integrità.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Gezio Calini, 26 - Brescia

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1975-1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MC0017
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

<b>FTAK - Nome file originale</b>	MC0017.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MC0017A
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	verso con timbro dell'autore
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MC0017A.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Loda 2006
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	MCBIB002
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	tesi di laurea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Loda E.W., I monumenti ai caduti della grande guerra nel contesto socio-politico del territorio cremonese, tesi di laurea, Università degli Studi di Pavia, facoltà di Musicologia, a.a. 2005-2006
<b>MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI</b>	
<b>MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE</b>	
<b>MSTI - Tipo</b>	mostra
<b>MSTT - Titolo /denominazione</b>	Bronzo alla Memoria, bronzo alla Patria. Dall'edificazione alla rimozione, storie di monumenti ai caduti tra le due guerre
<b>MSTE - Ente/soggetto organizzatore</b>	Soprintendenza Belli Arti e Paesaggio per le provincie di Brescia, Mantova e Cremona
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	mostra virtuale - 2016 - <a href="https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/10/il-progetto">https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/10/il-progetto</a>
<b>MSTS - Note</b>	in particolare: <a href="https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/77/monumenti-rimasti">https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/77/monumenti-rimasti</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura