

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00690747

ESC - Ente schedatore UNIBO

ECP - Ente competente per tutela S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico artistico

CTG - Categoria MODELLI DIDATTICO-SCIENTIFICI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione modello

OGTT - Tipologia anatomico

OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE

OGDN - Altra definizione /denominazione Apparato dell'equilibrio e dell'udito con dimostrazione delle sue varie parti di C. Susini

QNT - QUANTITA'

QNTN 12

QNTE - Note 12 preparati in cera fissati ad un supporto in legno

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Fig.I Intero apparato dell'udito e dell'equilibrio

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Fig.II Finestra ovale rotonda e muscolo del martello

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Fig.III Labirinto osseo con aperte le cavità del vestibolo, i canali semicirculari e la chiocciola

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Fig.IV Preparazione del labirinto osseo aperto

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Fig.V Preparazione del labirinto membranoso con i nervi cocleare e vestibolare.

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Fig.VI L'intero apparato dell'udito e dell'equilibrio visto dall'alto.

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Fig.VII Staffa

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Fig.VIII Incudine

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Fig.IX Martello

OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Fig.X Particolare ingrandito della lamina spirale ossea.
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Fig. XI Preparazione della membrana del timpano vista interno
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Fig. XII Preparazione dell' orecchio interno visto lateralmente
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	università
LDCQ - Qualificazione	pubblica
LDCN - Denominazione attuale	Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie - DIBINEM
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6808652436661
LDCC - Complesso di appartenenza	Università degli Studi di Bologna - Alma Mater Studiorum
LDCU - Indirizzo	via Irnerio, 48
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione delle Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo"
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_7852004436661

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRL - ALTRO TOPONIMO	
PRLT - Toponimo	Laboratorio di provenienza
PRLR - Riferimento cronologico	1803-1907
PRLS - Note	Museo Universitario, Regia Università

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	Inv. 1815
INVD - Riferimento	

cronologico	1815
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	CECOSU238
INVD - Riferimento cronologico	1988
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	T9 233
INVD - Riferimento cronologico	2010

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX sec.
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1810
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione/fonte	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNIBO
AUTH - Codice identificativo	CCA_SUSI
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Susini, Clemente
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1754-1814
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	<p>La tavola rappresenta al centro l'intero apparato dell'udito e dell'equilibrio contornato dalle singole parti che lo compongono. Nella parete esterna sono ben evidenti la finestra ovale e rotonda e, al di sopra di queste, il lungo ventre del muscolo del martello. Proseguendo verso destra vi e' la rappresentazione del labirinto osseo con aperte le cavità' del vestibolo, i canali semicircolari e la chiocciola. Più a lato ancora una preparazione nel labirinto osseo aperto nel quale si puo' apprezzare la struttura dell' utricolo ed i tre canali semicircolari membranosi. Subito al di sotto si trova una preparazione del labirinto membranoso con i nervi cocleare e vestibolare. A fianco di questo l' intero apparato dell' udito e dell'equilibrio visto dall'alto. Si apprezzano il padiglione auricolare, la cassa del timpano aperta con all' interno gli ossicini ed il labirinto osseo con i canali semicircolari. In bell' evidenza il nervo trigemino che attraversa trasversalmente la preparazione dividendosi poi nei suoi tre rami terminali. Alla destra di questo quattro piccole rappresentazioni raffiguranti i tre ossicini dell'udito, che partendo dall'alto sono la staffa, l' incudine e il martello con i relativi. muscoli. Sulla destra della staffa è raffigurato un</p>
--------------------------	---

particolare ingrandito della lamina spirale ossea. Nella fila in basso, infine, a sinistra vi è una preparazione della membrana del timpano vista dall'interno; si nota il manico del martello applicato alla membrana. Al centro, sulla medesima fila, si nota una preparazione dell'orecchio interno visto lateralmente, mentre nell'altra rappresentazione l'orecchio è visto medialmente.

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola viene descritta come produzione di Clemente Susini nell'inventario del 7 luglio 1815, dove c'è una nota in cui si specifica che il ceroplasta fiorentino ha modellato le parti "secondo le ultime scoperte di Scarpa". Quindi il modello anatomico assume specificatamente valore di dimostrazione sperimentale scientificamente all'avanguardia. D'altra parte l'asterisco in margine nell'inventario, vicino al pezzo, indica come termini post quem e ante quem il 1803 e il 1815. Esiste un documento datato 7 luglio 1810 in cui l'anatomico Moreschi chiede che venga acquistata dal laboratorio del Susini questa tavola, il che avverrà dopo il 1817 come si legge nel manoscritto Mondini conservato alla Biblioteca dell' Archiginnasio di Bologna. Il pezzo in questione è identico a quello conservato oggi a Cagliari e acquistato dall'anatomico Francesco Antonio Boi nel 1803 a Firenze, direttamente nel laboratorio del Susini, dopo un soggiorno di studio a Pavia presso l'illustre anatomico Scarpa. Si ritiene dunque che il Boi, apprese dal Prof. Scarpa le ultime scoperte sul condotto uditivo, le riferisse al Susini e si facesse fare un modello in cera subito dopo. Il preparato conservato oggi a Bologna, dimostra così che nel laboratorio fiorentino di Clemente Susini, la produzione veniva "tipicizzata" e ripetuta in infinite copie per soddisfare le richieste dei committenti.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia materiali vari

MTCT - Tecnica tecniche varie

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza x lunghezza x spessore

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 41x35x15

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura peso

MISU - Unità di misura g

MISM - Valore 1450

AS - ACCESSORI

ASS - ACCESSORIO

ASST - Tipologia tavola

ASSE - Descrizione Tavola rettangolare in legno.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento restauro

RSTD - Riferimento

cronologico	1966
RSTT - Descrizione intervento	Restauro Conservativo
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Bologna
RSTO - Note	Sabattini, Francesco

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli studi di Bologna-Alma Mater Studiorum
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1673435690430
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAK - Nome file originale	CECOSU238.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	NR (recupero pregresso)
BIBM - Riferimento bibliografico completo	L. Belloni,1960, pp. 84-87

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	NR (recupero pregresso)
BIBM - Riferimento bibliografico completo	A.A.V.V, 1979, pp .62-66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	NR (recupero pregresso)
BIBM - Riferimento bibliografico completo	L. Cattaneo, 1968, p.52,XIX.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Martelli, Anna
RSR - Referente verifica scientifica	Ratti, Stefano

RSR - Referente verifica scientifica

Fazio, Antonietta

FUR - Funzionario responsabile

Manzelli, Valentina

AN - ANNOTAZIONI

RDP - Recupero dati pregressi

Cartellino precedente: S.F. 1968. Fonti manoscritte: Inv. Catalogo ragionato delle preparazioni anatomiche esistenti nel Gabinetto del Università di Bologna, 30-07-1815, Biblioteca Comunale dell' Archiginnasio— Bologna, Fondo Malvezzi-Cart .97 F. 5; Preparazioni anatomiche fatte per il Gabinetto di Notornia Umana dopo l'ultimo rapporto dato al Governo, 1817, ; Biblioteca Comunale Archiginnasio Bologna, Ms. Mondini XVI N. 75; Lettera di Alessandro Moreschi al Signor Consigliere di Stato . Direttore Generale della Pubblica Istruzione, 7 luglio 1810, Congregazione degli Studi. Busta 183