

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01396771
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
--------------------	------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cavaliere con spada su cavallo rampante
SGTI - Identificazione	decorazione vegetale e a grottesca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati
LDCU - Indirizzo	Via Porta Rossa, 13, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala dell'armario, vetrina

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Davanzati 1684
INVD - Data	1956 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM

PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Borghese
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Galleria Giorgio Sangiorgi
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Guy G. Hannaford
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Aloisio Giallongo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1545
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1565
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura faentina
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	31.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune sbreccature alla base e sul bordo del collo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vaso di forma ovoidale che si restringe in basso in un'ampia base piatta leggermente estroflessa; la spalla rastrema verso un colletto cilindrico abbastanza alto. Decorato a fasce e da un medaglione che include la figura di un cavaliere armato su cavallo rampante. Il collo è ristretto circolare e piuttosto alto; su un cartiglio iscrizione; le fasce sono decorate con motivi di foglie di acanto, palmette e rosette.
DESI - Codifica Iconclass	46C131
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cavaliere armato. Animali: cavallo. Armi: spada; scudo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	RES EA MAGNA
NSC - Notizie storico-critiche	Il vaso è stato donato a Palazzo Davanzati nel 2022 dall'ultimo proprietario signora Grazia Aloisio Giallongo. Sono noti gli ultimi passaggi collezionistici: fu venduto dall'antiquario Sangiorgi di Roma a un collezionista di ceramiche inglese, il colonnello Hannaford, la cui raccolta fu dispersa nel 1969 in diverse aste. Battuto all'asta Sotheby's di Firenze del 17 ottobre 1969, acquistato e in epoca imprecisata donato al signor Natale Giallongo. Il vaso è una significativa testimonianza della tipologia a quartieri, di tipica produzione faentina a partire dal quinto decennio del secolo XVI. Questo genere è caratterizzato da una decorazione assai vivace e ricca che si basa su scansioni regolari a fondo policromo che racchiudono foglie di acanto, corolle, girali e altri motivi tipici del repertorio a grottesca. A Faenza trova la massima espansione intorno alla metà del secolo XVI e comprende piatti e vasellami soprattutto per corredi da farmacia. Nei medaglioni sono spesso raffigurati temi e personaggi legati al poema cavalleresco cinquecentesco. Probabile che anche nel guerriero del vaso Davanzati sia da riconoscere un personaggio legato a questa letteratura. Anche il repertorio decorativo del vaso con le volute di acanto gialle su fondo blu, è tipico per questo genere di produzione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Aloisio, Grazia
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	DAV1684

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ravanelli Guidotti C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	DAV00013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 366-391

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Romagnoli, Gioia
RSR - Referente scientifico	Rapino, Daniele
FUR - Funzionario responsabile	Rapino, Daniele