

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03274720
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	insieme
QNT - QUANTITA'	

QNTI - Quantità degli elementi	3
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	3
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico SABAP BS
LDCD - Riferimento cronologico	1975-1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	convento
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Ex Convento di S. Fermo
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza San Fermo, 3a
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Archivio SBAP VR
PRD - DATI CRONOLOGICI	

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1967
PRDU - Data fine	1975
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	statale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Orti Manara
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Stradone Porta Palio
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Archivio SBAP VR
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1967
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Archivio documenti
UBFS - Serie archivistica	Cremona - Monumenti e cancellate
UBFT - Sottoserie archivistica	Pieve d'Olmi (CR) - Cancellate e monumenti ai caduti
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	MC020 - MC020A - MC021
INVD - Riferimento cronologico	2022
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA1063
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	NR
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX prima metà

AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cremona (provincia) - Pieve d'Olmi
SGTI - Identificazione	Scultura - Monumenti commemorativi - Monumenti ai caduti - Guerra mondiale 1914-1918
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. 20 - Girbafranti, Enrico
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Pieve d'Olmi - Monumento ai caduti della prima Guerra Mondiale
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1941
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	fonte archivistica
DTT - Note	anno di realizzazione del monumento; data del carteggio che accompagna il fototipo
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	CR
LRCC - Comune	Pieve d'Olmi
LRD - Data della ripresa	1941 ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	180x118
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	MC020 - MC021

STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	MC020A
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	lacune, deformazione, macchie, fori
STD - Modalità di conservazione	I fototipi sono conservati nel fascicolo archivistico insieme ai relativi documenti cartacei, all'interno di busta trasparente in materiale idoneo alla conservazione fotografica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Stampe con bordi dentellati.
NSC - Notizie storico-critiche	I positivi sono stati inviati, in data primo giugno 1940, dal Comune di Pieve d'Olmi alla Regia Soprintendenza ai Monumenti di Verona a seguito della richiesta relativa al censimento di monumenti in bronzo, targhe in bronzo applicate a pareti di fabbricati di proprietà pubblica e cancellate in ferro, da cedere allo stato per esigenze belliche. Nel carteggio che accompagna le fotografie il comune chiede l'esenzione dall'obbligo di rimozione del gruppo scultoreo realizzato da Enrico Girbaranti nel 1920, in virtù del suo valore artistico. L'opera è stata infatti esclusa dalla spoliazione e successiva fusione, probabilmente perché ritenuta di alto pregio ed è ancora visibile nella sua integrità.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
CDGI - Indirizzo	Via Gezio Calini, 26 - Brescia
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Riferimento cronologico	1975-1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MC0020
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didasalia	ripresa di scorcio
FTAD - Riferimento cronologico	2022

FTAK - Nome file originale	MC0020.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MC0021
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	ripresa frontale
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file originale	MC0021.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Loda 2006
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	MCBIB002
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Loda E.W., I monumenti ai caduti della grande guerra nel contesto socio-politico del territorio cremonese, tesi di laurea, Università degli Studi di Pavia, facoltà di Musicologia, a.a. 2005-2006
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Bronzo alla Memoria, bronzo alla Patria. Dall'edificazione alla rimozione, storie di monumenti ai caduti tra le due guerre
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Soprintendenza Belli Arti e Paesaggio per le provincie di Brescia, Mantova e Cremona
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	mostra virtuale - 2016 - https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/10/il-progetto
MSTS - Note	in particolare: https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/77/monumenti-rimasti
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CM PN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura