

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249030
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione caricatura di Sardus Fontana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1908
DTSF - A	1908
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sini Tarquinio
AUTA - Dati anagrafici	1891/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	AS252041
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta gialla/ matita, inchiostro a pennello, inchiostro a penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	ritratto giovanile di Sardus Fontana, raffigurato di profilo con cartella sottobraccio in cui è riportata la scritta "Album della corrispondenza amorosa".
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (FONTANA, Sardus) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Sardus Fontana.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra

ISRI - Trascrizione	T. Sini / 4-08
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, sul taccuio in verticale
ISRI - Trascrizione	ALBUM / DELLA CORRISPONDENZA / AMOROSA / S.F.
NSC - Notizie storico-critiche	la caricatura di Sardus Fontana fa parte di una collezione di opere grafiche realizzate da vari autori. Il disegno, datato e firmato da Tarquinio Sini, testimonia il legame di conoscenza tra l'artista e Fontana già nel primo decennio del XX secolo. In questo periodo, il giovane Sini intraprende le sue prime esperienze come caricaturista e ritrattista per la rivista satirica "Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori", pubblicata a Cagliari in unica copia nel 1908, su iniziativa di Pasquale Marica. Si può dunque avanzare l'ipotesi che anche il ritratto caricaturale di Fontana sia stato realizzato per questa pubblicazione. Il sodalizio artistico tra Sini e Fontana si consolida negli anni Trenta, in riferimento alla realizzazione grafica dei disegni per il romanzo "Battesimo di fuoco", memoriale delle esperienze belliche di Fontana nella Brigata Sassari durante la Prima Guerra Mondiale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna
FTAN - Codice identificativo	2000249030_FTA_001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pau A.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BS252039
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Sardus F.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BS252038
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2022

CMPN - Nome

Loi, Gianfranca

**FUR - Funzionario
responsabile**

Saba, Gianna