

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243529

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTT - Tipologia affresco

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Storie di s. Agostino

SGTT - Titolo Conversione di sant'Agostino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCL - Località BERGAMO

PVE - Diocesi Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Santo Spirito (Hotel Santo Spirito)

LDCC - Complesso di appartenenza Ex complesso monastico di Santo Spirito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 77

INVD - Data 2003

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRVL - Località	BERGAMO
PRE - Diocesi	Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	complesso
PRCQ - Qualificazione	monastico
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex complesso monastico di Santo Spirito

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1521 post
PRDU - Data uscita	1928

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Istituti Educativi di Bergamo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1928 post
PRDU - Data uscita	2022

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI sec.
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1521
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1525
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	Oltre la metà del XVI secolo

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

NCUN - Codice univoco ICCD 00009619

AUTN - Nome scelto Scipioni Jacopino

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XV/ 1531

AUTH - Sigla per citazione 00001894

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito bergamasco

ATBR - Riferimento all'intervento invenzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni Lorenzo Lotto, assonanze con Cristoforo Baschenis il Vecchio

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Congregazione dei Canonici Regolari Lateranensi

CMMD - Data 1521 ca

CMMC - Circostanza Rinnovamento della chiesa di Santo Spirito e degli edifici annessi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 174

MISL - Larghezza 164

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1928

RSTS - Situazione strappo a causa dello stato di deperimento

RSTE - Ente responsabile Amm. fasc. degli Orfanotrofi e Istituti annessi

RSTN - Nome operatore Franco Steffanoni

RSTR - Ente finanziatore Amm. fasc. degli Orfanotrofi e Istituti annessi

RST - RESTAURI

RSTD - Data 2022-2023

RSTS - Situazione restauro e ricollocazione nella sede d'origine

RSTE - Ente responsabile S298

RSTN - Nome operatore	Roberta Grazioli
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Istituti Educativi di Bergamo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco strappato e riportato su tela a forma trapezoidale, ricollocato nella sede d'origine montato su pannello volumetrico e strato di intervento.
DESI - Codifica Iconclass	11H(AUGUSTINE)31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sant'Agostino in ginocchio a sinistra sotto un albero di fico. Si vede un libro aperto, con la scritta Tolle lege, tra le fronde dell'albero. Sulla destra una figura stante frontale e due altre figure forse un maestro con un libro aperto seduto mentre insegna a un giovane.
NSC - Notizie storico-critiche	Forse i personaggi che leggono sono intenti a studiare le Epistole di s. Paolo, la cui lettura determinò l'adesione di Agostino al cristianesimo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQD - Data acquisizione	non pervenuta

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03243529-4/D

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gritti N.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00004522
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 90

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasta A.
BIBD - Anno di edizione	1725
BIBH - Sigla per citazione	00004525
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-120

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00004526

BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 4, 5 p. 61
BIL - Citazione completa	N. Gritti, Il ciclo di affreschi dell'ex convento di Santo Spirito, in Ars et caritas: la collezione d'arte degli Istituti Educativi di Bergamo, a cura di F. Noris e N. Gritti, testi di M. Gelfi, N. Gritti, F. Noris, Bolis Edizioni, Azzano San Paolo, 2007, pp. 119-138.
BIL - Citazione completa	A. Pasta, Le pitture notabili di Bergamo, rispampa della I edizione del 1775, Bologna, A. Forni 1976.
BIL - Citazione completa	F. Rossi, Pittura anonima bergamasca del primo Cinquecento, in I pittori Bergamaschi, Il Cinquecento, vol. III, Bergamo, 1979, pp. 25-78.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Romano C.
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio-Ravasio R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Romano C.
AGGF - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio R.