## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03274852
ESC - Ente schedatore	D407
ECP - Ente competente	S302
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione organo
OGTT - Tipologia fisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia MN
PVCC - Comune Quistello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	San Bartolomeo Apostolo
LDCU - Indirizzo	via Cesare Battisti 22
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	(CA
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	anni trenta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1937
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1937
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABI	LITA'
AUTR - Ruolo	costruttore
NCUN - Codice univoco ICCD	000000
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	CAV. G. TAMBUIRINI 1937 - OP. 178
AUTB - Ente collettivo nome scelto	00000
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	000000
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	documentazione
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTX - Numero d'opera	178
AUTW - Specifiche	CATALOGO DELLA DITTA
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	55
CNRU - Numero e foggia campate	3 (15+25+15 canne); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	1937
	allineate le due laterali, bocche leggermente discendenti verso il centro

CNRB - Posizione bocche	per la campata centrale
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	zinco alluminato
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	PRINCIPALE 16'
CNN - Specifiche e note	le canne di facciata delle campate laterali non sono suonanti
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' addossata alla cassa
TSTE - Epoca	1937 / 2022
TSTC - Corrispondenza ai corpi	GRAND'ORGANO
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	DO1-DO6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	materiale plastico
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	in legno tinto
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	1937
PEDT - Tipologia	concavo-radiale
PEDC - Collegamento tastiera	elettrico
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	32
TSIE - Estensione	DO1-SOL3
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	placchette a bilico
<b>COMD - Disposizione</b>	unica fila
COMU - Ubicazione	sopra le tastiere
COME - Epoca	1937
COMF - Foggia	placchette
COMM - Materiali	plastico
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra

D CRO N H P	1
RGPO - Numero d'ordine	
RGPN - Nome	Ripieno Acuto 4 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ripieno Grave 2 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Decima Quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Flauto 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Dulciana 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Principale 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Voce Umana 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Tromba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	Concerto
RGPN - Nome	11

RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Gamba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	Games e
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Bordone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Eufonio 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Flauto 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Cornetto 3 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Oboe combinato 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Bordone 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	Control acco 163
RGPN - Nome	Contrabasso 16'
RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGP1 - Riferimento RGPO - Numero d'ordine	sinistra-destra 21
RGPO - Numero a oraine RGPN - Nome	Basso 8'
RGP - FLENCO REGISTRI	Da550 6
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
NOI I - MICHINEHU	sinisua-uesua

RGPO - Numero d'ordine	22
RGPN - Nome	Violoncello 8'
DIV - Divisione bassi/ soprani	interi
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	III. ID
ASCA A	Unione I P
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico
ASCP - Posizione	sopra la tastiera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Sopra I P
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico
ASCP - Posizione	sopra la tastiera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Unione II-I
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico
ASCP - Posizione	sopra la tastiera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Sopra I
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico
ASCP - Posizione	sopra la tastiera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Sopra II-I
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico
ASCP - Posizione	sopra la tastiera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Grave II-I
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico
ASCP - Posizione	sopra la tastiera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Fissatore
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico
ASCP - Posizione	sopra la tastiera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Piano Automatico Pedale
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico
ASCP - Posizione	sopra la tastiera

ASC - ACCESSORI		
ASCD - Denominazione	Decresce Aggiustabili	
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico	
ASCP - Posizione	sopra la tastiera	
ASC - ACCESSORI		
ASCD - Denominazione	Aumenta Aggiustabili	
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico	
ASCP - Posizione	sopra la tastiera	
ASC - ACCESSORI		
ASCD - Denominazione	Annullatore	
ASCA - Azionamento (comando)	placchetta a bilico	
ASCP - Posizione	sopra la tastiera	
MA - MANTICERIA		
SIS - SISTEMA DI AZIONAME	NTO	
SIST - Tipologia	Elettroventilatore	
SISP - Posizione	in una stanza adiacente all'organo lato destra	
SISE - Epoca	1937	
MNT - MANTICI		
MNTT - Tipologia	a lanterna	
MNTU - Ubicazione	dentro l'organo sotto il somiere maestro	
MNTE - Epoca	originale	
MNT - MANTICI		
MNTT - Tipologia	a lanterna	
MNTU - Ubicazione	dentro l'organo sotto il somiere maestro	
MNTE - Epoca	originale	
MNT - MANTICI		
MNTT - Tipologia	a lanterna	
MNTU - Ubicazione	dentro l'organo sotto il somiere maestro	
MNTE - Epoca	originale	
MNT - MANTICI		
MNTT - Tipologia	mantice motore	
MNTU - Ubicazione	stanza adiacente all'organo sulla destra	
MNTE - Epoca	originale	
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA		
SORD - Definizione	maestro	
SORQ - Tipologia	meccanico	
SORI - Specifiche	a bacchettina	
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo	

SORE - Epoca	ricostruito in parte
SORR - Numero ventilabri	61
SORF - Specifiche e note	il somiere è diviso in due parti su due livelli nella campata centrale
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	Έ
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a bacchettina
SORE - Epoca	1937
SORU - Ubicazione	nella campata di destra rispetto al somiere maestro
SORR - Numero ventilabri	61
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	TE
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a valvola diretta
SORC - Corrispondenza al corpo	Violoncello
SORE - Epoca	1937
SORU - Ubicazione	posto nella campata di destra
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	Œ
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a valvola diretta
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	1937
SORU - Ubicazione	a sinistra rispetto al somiere maestro
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1937
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	completamente restaurato
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene

RSTD - Data	2022
RSTT - Descrizione dell'intervento	restauro completo
RSTN - Nome operatore	Giani Casa d'organi
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1668929464827
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Lorenzani Federico
RSR - Referente scientifico	Trevisan Debora
FUR - Funzionario responsabile	Trevisan Debora