

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243524

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTT - Tipologia affresco

OGTV - Identificazione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Storie di s. Agostino

SGTT - Titolo Arrivo della salma a Pavia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCL - Località BERGAMO

PVE - Diocesi Bergamo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Santo Spirito (Hotel Santo Spirito)

LDCC - Complesso di appartenenza Ex complesso monastico di Santo Spirito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 70

INVD - Data 2003

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

<b>PRVP - Provincia</b>	BG
<b>PRVC - Comune</b>	Bergamo
<b>PRVL - Località</b>	BERGAMO
<b>PRE - Diocesi</b>	Bergamo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	complesso
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	monastico
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ex complesso monastico di Santo Spirito
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1521 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1928
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	BG
<b>PRVC - Comune</b>	Bergamo
<b>PRE - Diocesi</b>	Bergamo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Istituti Educativi di Bergamo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1928 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	2022
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI sec.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1521
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1525
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	oltre la metà del XVI secolo
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento</b>	

<b>all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00009619
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scipioni Jacopino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XV/ 1531
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001894
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bergamasco
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	invenzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Lorenzo Lotto, assonanze con Cristoforo Baschenis il Vecchio
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Congregazione dei Canonici Regolari Lateranensi
<b>CMMD - Data</b>	1521 ca
<b>CMMC - Circostanza</b>	Rinnovamento della chiesa di Santo Spirito e degli edifici annessi
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	177,5
<b>MISL - Larghezza</b>	174,5
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1928
<b>RSTS - Situazione</b>	Strappo a causa dello stato di deperimento
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Amm. fasc. degli Orfanotrofi e Istituti annessi
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Franco Steffanoni
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Amm. fasc. degli Orfanotrofi e Istituti annessi
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2022-2023
<b>RSTS - Situazione</b>	restauro e ricollocazione nella sede d'origine
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S298
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Roberta Grazioli

RSTR - Ente finanziatore		Fondazione Istituti Educativi di Bergamo
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco strappato e riportato su tela a forma quadrata, ricollocato nella sede d'origine montato su pannello volumetrico e strato di intervento.	
DESI - Codifica Iconclass	11H(Augustine)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	La salma del santo viene accolta dal vescovo di Pavia e da manifestazioni di giubilo.	
NSC - Notizie storico-critiche	La salma del santo giunse nella chiesa di san Pietro in Ciel d'Oro a Pavia nel 725.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione	
ACQD - Data acquisizione	non pervenuta	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03243529-14/D	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Gritti N.	
BIBD - Anno di edizione	2007	
BIBH - Sigla per citazione	00004522	
BIBN - V., pp., nn.	p. 128	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 100	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pasta A.	
BIBD - Anno di edizione	1725	
BIBH - Sigla per citazione	00004525	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-120	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rossi F.	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBH - Sigla per citazione	00004526	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41	
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 4, 5 p. 61	
	N. Gritti, Il ciclo di affreschi dell'ex convento di Santo Spirito, in Ars	

<b>BIL - Citazione completa</b>	et caritas: la collezione d'arte degli Istituti Educativi di Bergamo, a cura di F. Noris e N. Gritti, testi di M. Gelfi, N. Gritti, F. Noris, Bolis Edizioni, Azzano San Paolo, 2007, pp. 119-138.
<b>BIL - Citazione completa</b>	A. Pasta, Le pitture notabili di Bergamo, rispampa della I edizione del 1775, Bologna, A. Forni 1976.
<b>BIL - Citazione completa</b>	F. Rossi, Pittura anonima bergamasca del primo Cinquecento, in I pittori Bergamaschi, Il Cinquecento, vol. III, Bergamo, 1979, pp. 25-78.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Romano C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio-Ravasio R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Romano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio Ravasio R.