

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00690240

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Ritratto di fanciullo in uniforme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di fanciullo

SGTT - Titolo Ritratto di fanciullo in uniforme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Cesena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Cassa di Risparmio di Cesena

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 400118718

INVD - Data 2017

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 469

INVD - Data 1974/ ante

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1705

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1715
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AAT - Altre attribuzioni	Crespi Giuseppe Maria
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	108
MISL - Larghezza	78
MISV - Varie	con cornice: 120 x 90,5 x 6
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Rilevate solo alcune abrasioni e piccole cadute di colore lungo il margine inferiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela, conservato in cornice di legno intagliata a racemi vegetali e dorata.
DESI - Codifica Iconclass	31D112: 31A231(+4): 45C21: 25F32(CARDELLINO): 43C4154: 25G21(MELA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto profano. Ritratto: fanciullo. Indumenti: divisa militare. Armi: spadino. Animali: cardellino (?). Oggetti: racchetta; volano; nastro. Frutti: mela. Arredi: tenda con nappa.
	La tela, di cui non si conosce la provenienza, risulta acquistata dalla Cassa di Risparmio di Cesena nel 1987, presso l'antiquario bolognese Minaj Faldella. Nella documentazione inerente alla Collezione si conserva memoria di un parere espresso sul dipinto da Federico Zeri prima dell'acquisizione (comunicazione scritta, datata 8/11/1985): nel giudicare il quadro di “qualità assai notevole”, lo studioso vi rintracciava, soprattutto nella resa degli stivali, del nastro e dei capelli, la mano del bolognese Giuseppe Maria Crespi, datandolo tra il 1705 e il 1715. Lo studioso accostava infatti l'opera a un altro ritratto simile di ragazzo, “anch'esso un poco naif”, attribuito a Crespi da Roberto Longhi e conservato nella Collezione Kress (Lincon, University of Nebraska); Zeri inoltre ricordava un altro dipinto di Crespi della Galleria Campori di Modena, che ritraeva, seppur con tono molto più ufficiale, il figlio del Generale Johann Pallfy in un'uniforme austro-ungarica molto simile a quella del ritratto cesenate. Se nell'inventario

NSC - Notizie storico-critiche

della Collezione si è preferito, in attesa di studi specifici sull'opera, mantenere una generica attribuzione ad artista di "ambito emiliano", rimane accertata la qualità del ritratto, di cui purtroppo non si conosce l'identità dell'effigiato. L'anonimo autore dimostra infatti un'attenzione particolare nella resa accurata dell'elegante uniforme militare: minuziosi tocchi di luce illuminano di riflessi i pantaloni e gli stivali del bambino, così come delineano con precisione i dettagli in filo argentato che arricchiscono la giubba, quali gli alamari o la fusciasca in vita. Gli strumenti di gioco (la racchetta e il volano), abbandonati sul pavimento le cui piastrelle in fuga prospettiva misurano lo spazio, stridono con l'ufficialità del ritratto in uniforme, così come l'espressione arguta e le gote arrossate del viso ancora fanciullesco contrastano con la serietà della capigliatura da adulto. Con grazia poi il bambino trattiene un nastro rosso, alla cui estremità è legato un uccello svolazzante, che ricorda nel piumaggio un cardellino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 2018

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento acquisto

ALND - Data evento 1987

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Guglielmo M.

FTAD - Data 2021

FTAN - Codice identificativo 0800690240_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Caponera D.

FTAD - Data 2022

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Caponera D.

FTAD - Data 2022

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Caponera D.

FTAD - Data	2022
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caponera D.
FTAD - Data	2022
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Caponera D.
FUR - Funzionario responsabile	Tori L.
AN - ANNOTAZIONI	