

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00378537

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera F/ cassetto 3

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Carnevali

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2005

INVN - Numero 1034T

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2005

INVN - Numero	1035T
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito
OGTE - Componenti esistenti	2 pezzi: corpino, gonna
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	lungo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XIX
DTZS - Frazione cronologica	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1891
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	esecutore sartoriale
AUTN - Autore nome scelto	Sartoria Melandri Romana
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	M3380003
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCC - Colore	rosa
MTCP - Posizione	su corpino e gonna
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	crespo trasparente
MTCC - Colore	rosa
MTCP - Posizione	sul corpino e sulla gala della gonna
MTC - MATERIA	

MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	taffetas
MTCC - Colore	rosa
MTCP - Posizione	sul colletto e sulla cintura alla vita del corpino, sulla gala della gonna
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	cotone
MTFT - Tecnica	tela
MTFC - Colore	bianca
MTFP - Posizione	corpino
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	stecche, 5
MTFF - Fibra/ Materia	non rilevabile
MTFP - Posizione	sul corpino
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	180
MIIL - Larghezza totale massima	142
MIS - MISURE BASE	
MISV - Circonferenza vita	60
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	30/ 16
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	<p>Abito lungo composto da corpino e gonna in tessuto rosa con applicazioni di crespato trasparente (chiffon) rosa. Corpino con colletto alto in taffetas rosa su cui è riportato un merletto écru con motivo a nastri intrecciati e minuti ornati fitomorfi; sul petto e sul dorso applicazione di chiffon rosa con plissettature e ruche. Maniche corte al gomito, rigonfie, terminanti in ruche in chiffon. Alla vita alta cintura sagomata in taffetas rosa con pieghe e arricciature, chiusa sul dietro da quattro ganci metallici. Apertura posteriore centrale con allacciatura a quindici ganci; all'interno la fodera in tela di cotone bianca crea un bustino con cinque stecche; alla vita cinturino interno in raso bianco con due gancetti di chiusura su cui è stampata in oro l'etichetta della sartoria. Gonna svasata lunga con cinturino alla vita e strascico, in otto pezzi, terminante in una gala in taffetas rosa con applicazione di chiffon rosa profilato da ruche lungo l'orlo superiore sagomato. Apertura posteriore centrale con due ganci metallici sul cinturino alla vita e due automatici sullo spacco.</p>
SRC - STRUTTURA COMPLESSA	
SRCI - Parte inferiore avanti abiti complessi	gonna, in 8 teli in totale; cinturino in vita alto cm 3
SRCD - Parte inferiore retro abiti complessi	gonna con strascico, lunga in totale cm 122

SRM - STRUTTURA MANICA	
SRMT - Tipologia manica	manica corta rigonfia
SRMF - Parte terminale manica	ruche in crespò di cm 2.5
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREC - Tipologia collo/scollo	collo a cinturino alto cm 5.5
SREA - Tipologia chiusura/allacciatura	23 ganci in metallo (15 sul corpino, 4 sulla cintura alla vita esterna del corpino, 2 sulla cintura alla vita interna del corpino, 2 sul cinturino della gonna); 2 automatici (sullo spacco posteriore della gonna)
SREZ - Posizione chiusura/allacciatura	Sul corpino: apertura posteriore centrale accostata. Sulla gonna: apertura posteriore centrale
EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI	
EDAT - Tipologia	merletto
EDAM - Materia/ Colore	écru
EDAC - Tecnica	merletto meccanico
EDAV - Motivi	motivi fitomorfi
EDAP - Posizione	sul colletto del corpino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	corpino, cinturino interno
ISRI - Trascrizione	Melandri Romana/ MODE E CONFEZIONI/ VERONA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	iscrizione
ISRP - Posizione	corpino, cartellino cartaceo
ISRI - Trascrizione	N. 1994/3 a
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	iscrizione
ISRP - Posizione	gonna, cartellino cartaceo
ISRI - Trascrizione	N. 1994/3 b
NSC - Notizie storico-critiche	Sul cinturino interno alla vita del corpino dell'abito è stampato in caratteri dorati il nome della sartoria Melandri Romana di Verona, di cui al momento non è stato possibile reperire informazioni circa la sua attività. L'esecuzione dell'abito è da porre tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	piccole lacerazioni, diffuso scolorimento del tessuto del corpino e della gonna; consunzione e strappi delle applicazioni in crespò
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2005

ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	1034aT_00378537
FTAT - Note	corpino
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	1035aT_00378537
FTAT - Note	gonna
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina