

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378537
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera F/ cassetto 3
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carnevali
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2005
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2005
INVN - Numero	1034T
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2005

INVN - Numero	1035T
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito
OGTE - Componenti esistenti	2 pezzi: corpino, gonna
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	lungo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XIX
DTZS - Frazione cronologica	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1891
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITÀ	
AUTR - Ruolo	esecutore sartoriale
AUTN - Autore nome scelto	Sartoria Melandri Romana
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	M3380003
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCC - Colore	rosa
MTCP - Posizione	su corpino e gonna
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	crespo trasparente
MTCC - Colore	rosa
MTCP - Posizione	sul corpino e sulla gala della gonna
MTC - MATERIA	

MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	taffetas
MTCC - Colore	rosa
MTCP - Posizione	sul colletto e sulla cintura alla vita del corpino, sulla gala della gonna
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	cotone
MTFT - Tecnica	tela
MTFC - Colore	bianca
MTFP - Posizione	corpino
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	stecche, 5
MTFF - Fibra/ Materia	non rilevabile
MTFP - Posizione	sul corpino
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	180
MIIL - Larghezza totale massima	142
MIS - MISURE BASE	
MISV - Circonferenza vita	60
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	30/ 16
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	Abito lungo composto da corpino e gonna in tessuto rosa con applicazioni di crespo trasparente (chiffon) rosa. Corpino con colletto alto in taffetas rosa su cui è riportato un merletto écrù con motivo a nastri intrecciati e minuti ornati fitomorfi; sul petto e sul dorso applicazione di chiffon rosa con plisséttature e ruche. Maniche corte al gomito, rigonfie, terminanti in ruche in chiffon. Alla vita alta cintura sagomata in taffetas rosa con pieghe e arricciature, chiusa sul dietro da quattro ganci metallici. Apertura posteriore centrale con allacciatura a quindici ganci; all'interno la fodera in tela di cotone bianca crea un bustino con cinque stecche; alla vita cinturino interno in raso bianco con due gancetti di chiusura su cui è stampata in oro l'etichetta della sartoria. Gonna svasata lunga con cinturino alla vita e strascico, in otto pezzi, terminante in una gala in taffetas rosa con applicazione di chiffon rosa profilato da ruche lungo l'orlo superiore sagomato. Apertura posteriore centrale con due ganci metallici sul cinturino alla vita e due automatici sullo spacco.
DESO - Oggetto	
SRC - STRUTTURA COMPLESSA	
SRCI - Parte inferiore avanti abiti complessi	gonna, in 8 teli in totale; cinturino in vita alto cm 3
SRCD - Parte inferiore retro abiti complessi	gonna con strascico, lunga in totale cm 122

SRM - STRUTTURA MANICA

SRMT - Tipologia manica	manica corta rigonfia
SRMF - Parte terminale manica	ruche in crespo di cm 2.5

SRE - STRUTTURA ELEMENTI

SREC - Tipologia collo/s collo	collo a cinturino alto cm 5.5
SREA - Tipologia chiusura/allacciatura	23 ganci in metallo (15 sul corpino, 4 sulla cintura alla vita esterna del corpino, 2 sulla cintura alla vita interna del corpino, 2 sul cinturino della gonna); 2 automatici (sullo spacco posteriore della gonna)
SREZ - Posizione chiusura/allacciatura	Sul corpino: apertura posteriore centrale accostata. Sulla gonna: apertura posteriore centrale

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

EDAT - Tipologia	merletto
EDAM - Materia/ Colore	écru
EDAC - Tecnica	merletto meccanico
EDAV - Motivi	motivi fitomorfi
EDAP - Posizione	sul colletto del corpino

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	corpino, cinturino interno
ISRI - Trascrizione	Melandri Romana/ MODE E CONFEZIONI/ VERONA

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri	iscrizione
ISRP - Posizione	corpino, cartellino cartaceo
ISRI - Trascrizione	N. 1994/3 a

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri	iscrizione
ISRP - Posizione	gonna, cartellino cartaceo
ISRI - Trascrizione	N. 1994/3 b

NSC - Notizie storico-critiche	Sul cinturino interno alla vita del corpino dell'abito è stampato in caratteri dorati il nome della sartoria Melandri Romana di Verona, di cui al momento non è stato possibile reperire informazioni circa la sua attività. L'esecuzione dell'abito è da porre tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo.
---------------------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	piccole lacerazioni, diffuso scolorimento del tessuto del corpino e della gonna; consunzione e strappi delle applicazioni in crespo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2005

ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	1034aT_00378537
FTAT - Note	corpino
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	1035aT_00378537
FTAT - Note	gonna
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina