

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00449731
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTT - Tipologia	a ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Casale Monferrato
PVE - Diocesi	CASALE MONFERRATO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Seminario Vescovile
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8996 <sup>1</sup>
INVD - Data	nr
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 14281
INVD - Data	nr
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

<b>DTSI - Da</b>	1662
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	legatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bottega Andreoli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Roma XVII secolo
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	000070
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione in oro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	416
<b>MISL - Larghezza</b>	218
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Legatura rigida a ventaglio in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice di girali vegetali in doppio filetto con punto agli angoli e motivo fiorito; cornice dello specchio a girali vegetali in doppio filetto con punto agli angoli e motivo fiorito all'esterno, ferro con volute accantonato interno ed estero, ferro a ventaglio accantonato interno; specchio diviso in comparti con cornici di doppio filetto con punto agli angoli campite da seminato di fiamme, volute con pointillé e corolle in archetti, al centro dello specchio motivo circolare a ventaglio. Dorso liscio decorato in oro. Tagli dorati. Controguardie in carta alla colla. Tracce di due fermagli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: Chiesa Cattolica, Missale Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitvtvm, Pii 5. iussu editum, Clementis 8. &

Urbani papae 8. auctoritate recognitum. Additis etiam missis  
sanctorum ab Innocentio 10., et Alexandro 7. pont. max. ordinatis.  
Romae, Ex Typographia Reuerendae Cameræ Apostolicae, 1662.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza, Davide
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00004389

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Cerrato, Carlotta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Faccin, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini, Vanessa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano, Maria