

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00682262

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800682244

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Cesena

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cassa di Risparmio di Cesena

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1608
<b>DTSF - A</b>	1608
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Donducci Giovanni Andrea detto Mastelletta
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1575/ 1655
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000325

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	137
<b>MISL - Larghezza</b>	115

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	rettangolare
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 72 21
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Cristo; Madonna; Maddalena; angeli

**NSC - Notizie storico-critiche**

La sconosciuta Pietà con Cristo morto sorretto dagli angeli e compianto dalla Madonna e dalla Maddalena registra un dettaglio di particolare interesse: la data 1608 riportata in basso sul sepolcro, a conclusione dell'invocazione religiosa, che costituisce il più antico appiglio cronologico per la difficile seriazione della produzione dell'artista. Nella raffigurazione della Pietà, che sollecita il dolore della Madonna e della Maddalena, oltre che dei numerosi angeli, il pittore sembra voler sottoporre a controllo, per fini devozionali e di trattenuto pathos, il suo estro pittorico incline al favoloso. L'esito resta di grande

commozione, con il luminismo notturno in un surreale mondo di fantasmi. Fonte: <https://www.fondazionecarispcesena.it/collezione/galleria>

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.13
----------------------------------	-------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2017/08/10
-------------------------------------	------------

<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	2017/08/24
--	------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1608574914913
-------------------------------------	-------------------

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	2017/08/10
--------------------	------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
---------------------------	-------------------------------------

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Granuzzo, Elena
--------------------	-----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa
---------------------------------------	-------------