

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03274402

ESC - Ente schedatore S287

ECP - Ente competente S287

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 22

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Vigo Fernanda Enrica Leonia

AUTA - Dati anagrafici 1936/ 2020

AUTH - Sigla per citazione 00006104

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Alfabeto cosmogonico

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2021

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1980

**DTSV - Validità** ca

**DTSF - A** 1980

**DTSL - Validità** ca

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

**MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione** legno; specchio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISV - Varie** cm, 90x55,5x55,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Descrizione dell'opera**

Nell'Alfabeto cosmogonico la ripetizione di antichi segni e la riflessione infinita di frammenti tramite l'uso degli specchi che modificano la percezione dello spazio e della realtà, conduce al benessere e alla pace interiore. Opera composta da specchio e telaio in legno.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Dall'alfabeto cosmogonico, il primo, il più antico linguaggio di scrittura, Nanda Vigo estrapola le forme geometriche del quadrato e del triangolo che rappresentavano rispettivamente la terra e il cielo, realizzando elementi geometrici piramidali e specchianti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** eredità

**ACQD - Data acquisizione** 2021

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs 42/2004, art. 10, co. 3

**NVCE - Estremi provvedimento** 23 dicembre 2021

**NVCD - Data notificazione** 30 dicembre 2021

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP MI 03274402/D21
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Basilico, A.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bentivoglio, Raffaella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio, Raffaella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Con il decesso dell'erede, signora Leonia Andreoletti, l'opera è passata agli attuali proprietari (vedi campo CDG: condizione giuridica).