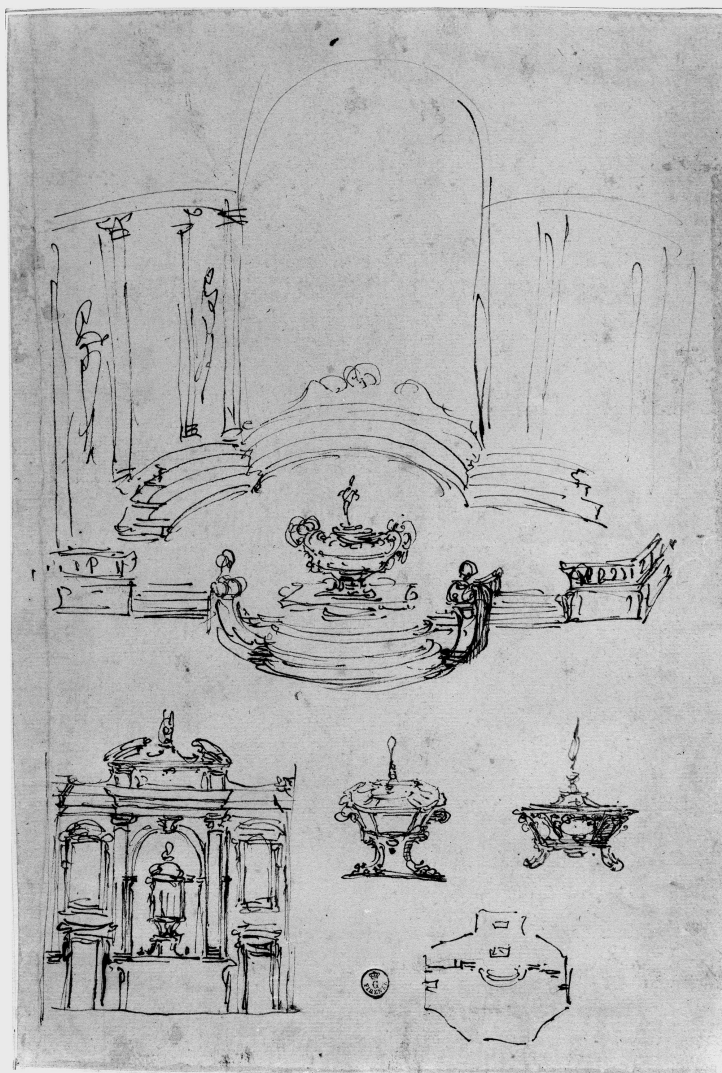


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004015
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	vari studi per l'altare con tabernacolo nell'apparato per il battesimo di Filippo de' Medici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri 1882-1912 Arch, n. 2455 A.
INVD - Data	1882-1912
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1577
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1577
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Buontalenti Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1531/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	00000200
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	224
CO - CONSERVAZIONE	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Il foglio è ben conservato, reca un leggerissimo ingiallimento e rigonfiamento del foglio a causa del controfondo. Un segno di piega al centro, ed uno obliquo in alto a destra. Controfondato, è in passepartout dal 1969.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il foglio presenta nella parte alta uno schizzo per un apparato battesimale all'interno del Battistero di Firenze. Si riconosce il fonte battesimale e lo schizzo di una parete. In basso studio per un altare, tre studi: due per il fonte battesimale e un piccolissimo schizzo della pianta del Battistero.

**DESI - Codifica Iconclass**

11Q7131(ALTARE)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Architetture: Firenze: Battistero di S. Giovanni.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

amministrativo

**STMI - Identificazione**

Reale Galleria degli Uffizi, Lugt 930

**STMP - Posizione**

al centro, in basso

**STMD - Descrizione**

G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli schizzi che compaiono su questo foglio- ad eccezione di quello in basso a sinistra che è uno studio identificato dalla Giovannozzi (1933) per l'altare maggiore della Chiesa di S. Trinita a Firenze-, si riferiscono senza alcun dubbio, come afferma la Petrioli (1969), a varie parti dell'apparato allestito nel Battistero di San Giovanni in occasione del battesimo del principe Filippo dei Medici nel 1577. Compaiono in questo disegno anche vari elementi che si attagliano perfettamente alla Descrizione borghiniana dell'apparato: 'La Descrizione della Pompa e dell'Apparato fatto in Firenze nel Battesimo del Serenissimo Principe di Toscana, Firenze 1577', quali le grandi statue degli Apostoli addossate alle pareti che s'intravedono nello schizzo in alto, anche se si tratta certamente di primissimi abbozzi, modificati nel corso della progettazione. Un altro disegno, 690 O., come indica la Bianchini (1963), reca una traccia di fonte battesimale assai simile a questo. Confronta anche i nn. 2314 A. v., 2318 A., 2453 A., 6880 A., 6881 A.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 306146
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Pasquale Nerino Ferri
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale dei disegni di architettura posseduti dalla R. Galleria di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1882-1912
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	2455 A.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Ferri 1882-1912 Arch
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Feste apparati
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001888
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43, n. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rava C. E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017821
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 79
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra disegni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004463
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 22-23, n. 16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borsook E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969-1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017811
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 100
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901-1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000585
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XI, II, p. 466
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Giovannozzi V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017834
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 312-316
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Feste e apparati medicei da Cosimo I a Cosimo II
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1969
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di disegni di Bernardo Buontalenti
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1968
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1970
<b>CMPN - Nome</b>	Gaeta Bertelà, Giovanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci, Antonio
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2022
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli, Valentina