

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BNZ

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00688516

ESC - Ente schedatore UNIBO

ECP - Ente competente S261

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione VERTEBRATI/ MAMMIFERI/ cervo

OGTV - Identificazione esemplare

OGTL - Codice lingua ita

OGTO - Tipologia contenitore vetrina

OGTC - Denominazione collezione Collezione Aldrovandi

**SZ - SISTEMATICA - ZOOLOGIA****SZS - SISTEMATICA**

<b>SZSP - Phylum</b>	Chordata
<b>SZSB - Classe</b>	Mammalia
<b>SZSO - Ordine</b>	Artiodactyla
<b>SZSF - Famiglia</b>	Cervidae
<b>SZSR - Genere</b>	Cervus
<b>SZSS - Specie</b>	Cervus elaphus
<b>SZSD - Autore e anno specie</b>	Linnaeus, 1758

**SZE - CARTELLINI/ ETICHETTE**

<b>SZET - Testo</b>	Cervus elaphus/ cornua/ D.Quadr.L.I. cap XXVI (cartellino manoscritto posteriore al 1758)
<b>SZES - Supporto dati originali</b>	etichetta sulla base

**SZE - CARTELLINI/ ETICHETTE**

<b>SZET - Testo</b>	Cervus elaphus./ Linn./ Habi(..) in Europa
<b>SZES - Supporto dati originali</b>	etichetta sulla base

**SZE - CARTELLINI/ ETICHETTE**

<b>SZET - Testo</b>	1/ 5 3 9
<b>SZES - Supporto dati originali</b>	etichetta sul reperto

**SZN - Note**

SZE(1): cornice ornata a foglie e riccioli, manoscritta a inchiostro o seppia (cartellino manoscritto posteriore al 1758)/ SZE(2): cornice rettangolare con filetto a stampa (seconda metà XIX secolo)/ SZE(3): sul palco più grande, piccola etichetta con ornato e cifre separate (cartellino non identificato).

**LR - DATI DI RACCOLTA****LRV - LOCALITA' DI RACCOLTA**

<b>LRVT - Tipo di localizzazione</b>	località di raccolta - dati storici
<b>LRVK - Continente</b>	Europa
<b>LRVS - Stato</b>	Italia

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	senatorio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Poggi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Zamboni, 3

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Poggi
<b>LDCS - Specifiche</b>	1° piano, sala Aldrovandi, Bachecca IV, in alto
<b>UB - DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI</b>	
<b>COL - COLLEZIONI</b>	
<b>COLD - Denominazione</b>	Collezione Aldrovandi
<b>COLC - Nome del collezionista</b>	Aldrovandi, Ulisse
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	palco di cervide
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	7.4
<b>MISL - Larghezza</b>	2
<b>MISV - Specifiche</b>	esemplare 2, altezza, cm 8.2, larghezza, cm 3.5/ supporto, altezza, cm 7.6, diametro, cm.9.3/ vasetto, altezza, cm 7.5, diametro, cm 6
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Palchi di cervo con accrescimento teratologico conservati dentro barattolo di vetro con coperchio metallico ed etichetta cartacea su base di legno verniciata di nero.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Al cervo e alle diverse forme delle "corna" è dedicato uno dei capitoli più lunghi Quadrupedum Omnium Bisulcorum, pubblicato postumo con rielaborazioni e aggiunte di Uterverio e di Dempster. Non risultano riferimenti puntuali a reperti della collezione, tuttavia l'appartenenza al Museo di Aldrovandi è coerente con le descrizioni.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	palco
<b>STCT - Tipo di conservazione</b>	secco
<b>STCD - Data</b>	2022
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si tratta di due piccoli palchi di cervo, conservati dentro ad un bicchiere. Il reperto è stato restaurato nel 2022 dal dott. Paolo Reggiani. Interventi: pulizia con soluzione idroalcolica e carta giapponese.
<b>STCO - Condizione originale</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università di Bologna, Alma Mater Studiorum

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ravenna, Marco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPPAL046

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ravenna, Marco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPPAL046a
<b>FTAT - Note</b>	iscrizione sul palco più grande

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ravenna, Marco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPPAL046b

<b>BIL - Citazione completa</b>	Aldrovandi, Ulisse, Quadrupedum omnium bisulcorum historia. Bologna 1621, I, XXVII, pp. 749-856.
---------------------------------	--

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ceregato, Alessandro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Manzelli, Valentina