

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00897045
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Immacolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Immacolata
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCE - Località estera	NR

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	basilica
LDCN - Denominazione attuale	Basilica di San Giovanni Maggiore
LDCU - Indirizzo	Rampe di San Giovanni Maggiore, 80134 Napoli
LDCS - Specifiche	Cappella di Sant'Anna, quarta a sinistra - parete di fondo, in alto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSF - A	1745
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ignoto
AUTA - Dati anagrafici	XVIII secolo
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	146
MISL - Larghezza	162
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003-2007 circa
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAPSAE Napoli e Provincia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela con terminazione arrotondata, entro una cornice dorata
DESI - Codifica Iconclass	73A2352(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	La Vergine, rappresentata come Immacolata con le mani giunte e la veste gonfiata da un vento celeste, calpesta il serpente e sovrasta il globo terrestre, tra nuvole imbevute di luce. Partecipano alla scena cherubini e angioletti, tra i quali uno reca uno specchio e guarda lo spettatore.
NSC - Notizie storico-critiche	Dopo l'ultimo restauro, la tela ha ritrovato la sua originaria posizione, inquadrata dal finto timpano spezzato, a coronamento dell'altare nella parete di fondo della Cappella di Sant'Anna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Curia Arcivescovile di Napoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	entro il 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1670777467711

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1670777529228

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gennaro
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	S282B051

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foglia Orsola
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	S282B052

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buccaro Alfredo, Ruggiero Raffaele
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	S282B053

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Chiantore, Francesca
RSR - Referente scientifico	Cuccaro, Alessio
FUR - Funzionario responsabile	Iavarone, Stefano