

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03274744
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: monumento ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	OA
RSED - Definizione del bene	monumento ai caduti, a cippo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0303253895

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Brescia

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio Fotografico SABAP BS
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1975-1977

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	convento
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Ex Convento di S. Fermo
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Piazza San Fermo, 3a
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Archivio SBAP VR

#### **PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1967
<b>PRDU - Data fine</b>	1975

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

--	--

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	statale
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Stradone Porta Palio
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Archivio SBAP VR
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDU - Data fine</b>	1967
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio documenti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Cremona - Monumenti e cancellate
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Bagnolo Cremasco (CR) - Cancellate e monumenti ai caduti
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MC122
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	MCBS018
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Schiavi, E.
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	P.R. Schiavi E.
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	indicazione di proprietà riservata dei diritti al verso della cartolina
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Cremona (provincia) - Bagnolo Cremasco
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultura - Monumenti commemorativi - Monumenti ai caduti - Guerra mondiale 1914-1918
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultori - Italia - Sec. 20 - Abbondio, Fiorenzo
<b>SGL - TITOLO</b>	

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Monumento ai Caduti - BAGNOLO CREMASCO
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	stampato sotto l'immagine
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1922
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1941
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica
<b>DTT - Note</b>	anno di realizzazione del monumento; data del carteggio che accompagna il fototipo
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	CR
<b>LRCC - Comune</b>	Bagnolo Cremasco
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1941 ante
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	stampa fotomeccanica
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MNR
<b>FRM - Formato</b>	cartolina
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	macchie, fori
<b>STCN - Note</b>	fori e tracce di ruggine causate dall'uso di uno spillo
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Il fototipo è conservato nel fascicolo archivistico insieme ai relativi documenti cartacei, all'interno di busta trasparente in materiale idoneo alla conservazione fotografica.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
	La cartolina è stata inviata, in data 19 marzo 1941, dal Comune di Bagnolo Cremasco alla Regia Soprintendenza ai Monumenti di Verona, in seguito alla richiesta relativa al censimento di monumenti in bronzo e targhe in bronzo applicate a pareti di fabbricati di proprietà pubblica, da cedere allo stato per esigenze belliche. Il documento che

**NSC - Notizie storico-critiche**

accompagna la cartolina menziona il monumento caratterizzato da una scultura in bronzo realizzata nel 1922 dallo scultore Fiorenzo Abbondio. Confrontando l'immagine storica con lo stato attuale dell'opera si riconosce la stessa struttura a cippo trapezoidale ma il soldato morente che la sormontava è stato sostituito da una statua di S. Francesco d'Assisi, in materiale lapideo, opera di Alfredo Barsanti. Si evince pertanto che contestualmente alla richiesta il monumento sia stato spogliato delle parti in bronzo mandate alla fusione, con una reintegrazione scultorea successiva, per commemorare anche i caduti della seconda Guerra.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia

**CDGI - Indirizzo**

Via Gezio Calini, 26 - Brescia

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

trasferimento

**ACQN - Nome**

SBAP VR

**ACQD - Riferimento cronologico**

1975-1977

**ACQL - Luogo acquisizione**

BS/ Brescia

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi**

no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

MC0122

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAD - Riferimento cronologico**

2022

**FTAK - Nome file originale**

MC0122.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione**

Loda 2006

**BIBJ - Ente schedatore**

S289

**BIBH - Codice identificativo**

MCBIB002

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBF - Tipo**

tesi di laurea

**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Loda E.W., I monumenti ai caduti della grande guerra nel contesto socio-politico del territorio cremonese, tesi di laurea, Università degli Studi di Pavia, facoltà di Musicologia, a.a. 2005-2006

**MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI****MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE****MSTI - Tipo**

mostra

**MSTT - Titolo**

Bronzo alla Memoria, bronzo alla Patria. Dall'edificazione alla

<b>/denominazione</b>	rimozione, storie di monumenti ai caduti tra le due guerre
<b>MSTE - Ente/soggetto organizzatore</b>	Soprintendenza Belli Arti e Paesaggio per le provincie di Brescia, Mantova e Cremona
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	mostra virtuale - 2016 - <a href="https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/10/il-progetto">https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/10/il-progetto</a>
<b>MSTS - Note</b>	in particolare: <a href="https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/76/monumenti-rimossi">https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/76/monumenti-rimossi</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura