

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00248953 |
| ESC - Ente schedatore | S252 |
| ECP - Ente competente | S252 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | cinematografico |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | testa di figura femminile con scena di lotta |
| SGTP - Titolo proprio | Nuda nell'uragano |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | SU |
| PVCC - Comune | San Gavino Monreale |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | privato |
| LDCN - Denominazione attuale | Cinema Olimpia (ex) |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|----------------------|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1959 |
| DTSF - A | 1959 |
| DTSL - Validità | ca |

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-----------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Campeggi Silvano detto Nano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1923/ 2018 |
| AUTH - Sigla per citazione | AS252015 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|--------------|
| EDTN - Nome | Zincografica |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Firenze |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 140 |
| MISL - Larghezza | 100 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | pieghe; piccoli strappi lungo il margine superiore |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 31 AA 24 3 (+4) : 31 B 62 35 1 : 31 A 71 (+71) : 33 B 2 : 47 D 8 (ASCIA) : 45 C 14 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: testa femminile; figure maschili. Attività umane: urlare; lottare. Oggetti: ascia; asta. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | NANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra lungo il margine inferiore |
| ISRI - Trascrizione | Zincografica - Firenze |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso lungo il margine inferiore |
| ISRI - Trascrizione | NUDA/ NELL'URAGANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | RANK FILM/ DISTRIBUTORS/ OF ITALY presenta |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | a destra nella parte mediana |
| ISRI - Trascrizione | HOWARD KEEL/ ANNE HEYWOOD/ E CON/ CYRIL CUSACK/ Sceneggiatura di CHARLES CRICHTON/ Diretto da CHARLES CRICHTON/ Prodotto da SYDNEY BOX |
| | la collezione di manifesti cinematografici Senis esemplifica il fervore creativo e la libertà espressiva che caratterizzarono il cartellonismo cinematografico italiano a partire dal secondo dopoguerra, quando un nutrito gruppo di artisti si rese protagonista di quel connubio tra pittura e cinema che, per oltre quattro decenni, divenne una delle più potenti |

NSC - Notizie storico-critiche

espressioni artistiche del XX secolo. I manifesti creati da questi artisti esprimono un linguaggio immediato e innovativo, tanto nelle soluzioni stilistico-compositive quanto nelle scelte narrative, in grado di attrarre e affascinare un vasto pubblico popolare. Oltre al suo valore storico-artistico, la collezione possiede un notevole interesse demoetnoantropologico in quanto testimonianza materiale dell'importanza socio-culturale che il Cinema Senis rivestì per la comunità di San Gavino Monreale, dalla sua nascita sul finire degli anni Venti sino alla chiusura negli anni Ottanta del Novecento, subendo così il destino della maggior parte dei piccoli cinema di paese abbandonati dal pubblico e riconvertiti in attività più redditizie. Il Cinema Senis ha infatti rappresentato un vitale luogo di aggregazione, di socialità e di apertura al mondo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi provvedimento

2020/07/30

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Pintori, Giovanni

FTAE - Ente proprietario

ABAP Cagliari

FTAN - Codice identificativo

2000248953_FTA_001

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

2020

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

pittori cinema

BIBD - Anno di edizione

2018

BIBH - Sigla per citazione

BS252034

BIBN - V., pp., nn.

pp. 13-19, 99-115

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Gregori C.

BIBD - Anno di edizione

2009

BIBH - Sigla per citazione

BS252033

BIBN - V., pp., nn.

pp. 213-224

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2022

CMPN - Nome

Catte, Barbara

**FUR - Funzionario
responsabile**

Saba, Gianna