

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00451605
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100451605
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso/ a forma di idria
OGTT - Tipologia	idria di Hadra
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ urna cineraria

SGT - SOGGETTO

SGTT - Titolo	idria di Hadra
---------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	via Michelangelo Buonarroti, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	Collezione Palma di Cesnola

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	universitario
PRCD - Denominazione	Ex Ospedale San Giovanni Battista
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Università di Torino (Dip. di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi)
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia Albertina, 17
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino
PRCS - Specifiche	Collezione Palma di Cesnola

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1971
PRDU - Data uscita	2018

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	universitario
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Università degli Studi di Torino
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Massimo d'Azeglio, 52
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando"
PRCS - Specifiche	Collezione Palma di Cesnola

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1913
PRDU - Data uscita	1971

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	scientifico
PRCD - Denominazione	Accademia di Medicina di Torino
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Craniologico
PRCS - Specifiche	Collezione Palma di Cesnola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1890 ca.
PRDU - Data uscita	1913
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	CIPRO
PRVR - Regione	nr
PRVP - Provincia	nr
PRVC - Comune	nr
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	III sec a.C.
PRDU - Data uscita	1890, ante
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MAE27
INVD - Data	2015
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ III a.C.
DTZS - Frazione cronologica	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	260 a.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	260 a.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Epoca ellenistica
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	41,0
MISD - Diametro	25,4
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Idria a corpo ovoide con collo cilindrico svasato; ansa verticale a sezione rotonda, scanalata e coronata di un motivo di rocchetto ad imitazione dei modelli in metallo; due manici laterali orizzontali di sezione rotonda; base annulare. Decorazione dipinta: sul collo due fasce orizzontali con motivi vegetali a foglie e baccelli; sulla spalla, collana di gocce o pendagli alla base del collo; corona di foglie di mirto (?) al centro; sul registro principale, lato anteriore, ramo di alloro con bacche; lato posteriore : tralci vegetali stilizzati. All'interno conservava frammenti di ossa combuste (dopo il Restauro sono state spostate e conservate in altro contenitore). Il vaso si inserisce nel gruppo "L(aurier)" di Enklaar, (Enklaar 1992, Part I p. 7), datato per mezzo dello schema morfologico (Enklaar 1992, Part II p. 5-6) e della decorazione dipinta, probabilmente attribuibile alla produzione del "Big Leaves Painter" (Enklaar 1992, Part II p. 13).
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	prima del restauro si presentava in 11 frammenti a livello del collo e della spalla, anche se in buone condizioni. Inoltre aveva incrostazioni superficialmente, scheggiature e scalfiture. La decorazione dipinta risultava fortemente erosa e in alcune aree quasi del tutto illeggibile mentre in altre erano visibili i segni della vernice caduta.
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2018-2019
RSTE - Ente responsabile	Musei Reali di Torino
RSTN - Nome operatore	Meli, Cristina
RSTR - Ente finanziatore	Musei Reali di Torino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando" (UniTo)
ACQD - Data acquisizione	1971
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi, 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Valenti, Carlo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAET27_PdC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bombardieri, Luca
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	MAET_PdC
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cipro. Crocevie di civiltà
MSTL - Luogo	Palazzo Chiabrese (Musei Reali) a Torino
MSTD - Data	2021-2022
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente scientifico	Bombardieri, Luca
RSR - Referente scientifico	Boano, Rosa
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda è stata realizzata grazie alla collaborazione con l'archeologa Cécile Harlaut.