

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00451606
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100451606
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso/ a forma di idria
OGTT - Tipologia	idria di Hadra
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ urna cineraria

### SGT - SOGGETTO

SGTT - Titolo	idria di Hadra
---------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	via Michelangelo Buonarroti, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	Collezione Palma di Cesnola

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ex Ospedale San Giovanni Battista
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Università di Torino (Dip. di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi)
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Accademia Albertina, 17
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino
<b>PRCS - Specifiche</b>	Collezione Palma di Cesnola

<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1971
<b>PRDU - Data uscita</b>	2018

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Università degli Studi di Torino
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	corso Massimo d'Azeglio, 52
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando"
<b>PRCS - Specifiche</b>	Collezione Palma di Cesnola

<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1913
<b>PRDU - Data uscita</b>	1971

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	scientifico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Accademia di Medicina di Torino
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Craniologico
<b>PRCS - Specifiche</b>	Collezione Palma di Cesnola
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1890 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	1913
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	CIPRO
<b>PRVR - Regione</b>	nr
<b>PRVP - Provincia</b>	nr
<b>PRVC - Comune</b>	nr
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	III-II sec a.C.
<b>PRDU - Data uscita</b>	1890, ante
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	MAE28
<b>INVD - Data</b>	2015
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ III a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	225 a.C.
<b>DTSF - A</b>	225 a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Epoca ellenistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** argilla/ modellatura al tornio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 41,4

**MISD - Diametro** 26,9

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Idria con collo cilindrico svasato; ansa verticale piatta a costola centrale; due manici laterali orizzontali di sezione rotonda; base annulare. Decorazione dipinta: costituita da linee orizzontali e parallele disposte sul corpo del vaso; sulla spalla soltanto, collana di gocce o pendagli nel centro. All'interno conserva frammenti di ossa combuste. Il vaso si inserisce nel gruppo "D(olphin)" di Enklaar, (Enklaar 1992, Part I, p. 7), datato per mezzo dello schema morfologico della forma D3 (Enklaar 1992, Part II p. 27-28).

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** non determinabile

**ISRL - Lingua** greco antico

**ISRS - Tecnica di scrittura** a graffito

**ISRP - Posizione** sulla spalla, lato anteriore verso destra

**ISRI - Trascrizione**

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** Manca solo qualche frammento del labbro. E prima dell'intervento di pulizia la decorazione presentava delle incrostazioni

**RS - RESTAURI E ANALISI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 2018-2019

**RSTS - Situazione** Operazione di pulitura

**RSTE - Ente responsabile** Musei Reali di Torino

**RSTN - Nome operatore** Meli, Cristina

**RSTR - Ente finanziatore** Musei Reali di Torino

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando" (UniTo)

**ACQD - Data acquisizione** 1971

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione** Università degli Studi di Torino

specifica	
CDGI - Indirizzo	via Verdi, 8
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Valenti, Carlo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAET28_PdC
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bombardieri, Luca
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	MAET_PdC
<b>MST - MOSTRE</b>	
MSTT - Titolo	Cipro. Crocevie di civiltà
MSTL - Luogo	Palazzo Chiablese (Musei Reali) a Torino
MSTD - Data	2021-2022
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente scientifico	Bombardieri, Luca
RSR - Referente scientifico	Boano, Rosa
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
OSS - Osservazioni	La scheda è stata realizzata grazie alla collaborazione con l'archeologa Cécile Harlaut.