

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00081928

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S248

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1400017066

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giorgio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Petrella Tifernina

PVCL - Località PETRELLA TIFERNINA

PVE - Diocesi Campobasso - Boiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Giorgio Martire

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1751

DTSV - Validità post

DTSF - A 1800

<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia centro-meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ incollaggio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	123
<b>MISP - Profondità</b>	88
<b>MISN - Lunghezza</b>	143
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacerazioni, sollevamenti, distacchi e lacune di grave entità; sollevamenti e distacchi dello strato di preparazione, della policromia e della doratura a mecca; ridipinture, finte dorature, vernici protettive e fissativi.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1987/12/22
<b>RSTS - Situazione</b>	concluso
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza B.A.A.A.A.S. del Molise
<b>RSTN - Nome operatore</b>	R.O.A. snc di Mucci Nicola e C.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Regione Molise
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scultura è un'opera mobile che raffigura S. Giorgio Martire, realizzata in cartapesta e rifinita in stucco policromo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(GIORGIO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giorgio
	La scultura mobile raffigurante San Giorgio fa parte di un complesso scultoreo costituito dal cavallo in bronzo policromo e dorato e dal cavaliere originario in argento e argento dorato (vedi NCT 14 00017066). In seguito al furto della scultura bronzea, poi recuperata poco tempo dopo, venne aggiunta al gruppo una nuova figura di San Giorgio in cartapesta. Il gruppo scultoreo, datato 1737, appartiene alla raffinata e complessa produzione orafa napoletana del periodo, mentre

**NSC - Notizie storico-critiche**

la scultura in cartapesta è da collocarsi intorno alla metà del XVIII secolo. Il San Giorgio in argento viene montato sul cavallo in bronzo esclusivamente in occasione di feste e cerimonie liturgiche celebrate all'interno della chiesa. La fragilità della cartapesta e il frequente utilizzo, che comporta ripetuti spostamenti, hanno reso necessari diversi interventi di manutenzione e restauro. Un primo restauro fu realizzato nel 1986, con il ripristino dello stato pittorico originale. Nel 2022 è stata presentata e ottenuta una autorizzazione per un nuovo intervento che risulta, allo stato attuale, non ancora eseguito. Sempre nel 2022 è stato presentato un progetto di restauro complessivo (manufatto in cartapesta e manufatti metallici), proposto per la partecipazione alla XX edizione della rassegna "2Restituzioni" di Banca Intesa Sanpaolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Presutti, Mauro

**FTAD - Data**

2022/12/06

**FTAE - Ente proprietario**

SABAP MOLISE

**FTAN - Codice identificativo**

PetrellaTiferninaAF81928a

**FTAF - Formato**

jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Presutti, Mauro

**FTAD - Data**

2022/12/06

**FTAE - Ente proprietario**

SABAP MOLISE

**FTAF - Formato**

jpeg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTF - Tipo**

perizia tecnica

**FNTA - Autore**

RSF - Restauratori Senza Frontiere

**FNTD - Data**

2022/10/22

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Valente Franco

**BIBD - Anno di edizione**

2015

**BIBH - Sigla per citazione**

0028

**BIBN - V., pp., nn.**

pp.29-32

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Rescigno, Giuseppina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Papa, Vincenzo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto, Cinthia