

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00904108

ESC - Ente schedatore M275

ECP - Ente competente M275

EPR - Ente proponente M275

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trozzella

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 82124

INVD - Data 1871-1874

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero S. V 968

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1935

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento SECOLI/ IV a.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 380 a.C.

DTSF - A 360 a. C.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Officina del Pittore di Brooklyn-Budapest
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	38
MISP - Profondità	MNR
MISD - Diametro	19,3
MISN - Lunghezza	MNR
MISS - Spessore	MNR
MISG - Peso	MNR
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nestoris lucana a figure rosse;
DESS - Indicazioni sul soggetto	I due lati rappresentano due scene che illustrano una parte della vicenda di Oreste, tema raccontato da Eschilo nelle Eumenidi; lato A: Oreste in preda alle Erinni è nudo tranne un drappo sulle braccia e i calzari da viandante. Oreste sta cercando di allontanare con la spada e con il fodero le due Erinni disposte simmetricamente dinanzi a lui. Queste sono rappresentate con lunga veste e balze; l'Erinni collocata a destra tiene nella mano destra uno specchio rivolto verso Oreste in cui si riflette il volto femminile di Clitemnestra, la madre da lui uccisa. Lato B: la scena è ambientata a Delfi dove Oreste si rifugia per chiedere l'intercessione di Apollo e ottenere la purificazione per la grave colpa commessa; il dio è al centro seduto su di un oggetto emisferico decorato da numerose bende, l'omphalos, con una cetra nella mano sinistra e un ramo nella mano destra che tende verso Oreste. Alle spalle di Apollo Pilade e la Pizia seduta su di un tripode.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cioffi, Rita; Vitale, Angela
FTAN - Codice identificativo	New_1669315584544
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Cioffi, Rita; Vitale, Angela
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TRENDALL A.D./ CAMBITOGLU A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	M275M003
BIBN - V., pp., nn.	p. 113, n. 588
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cassani, Silvia
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	M275M013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111-112
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Perrella, Maria Rosaria
RSR - Referente scientifico	Giacco, Marialucia
FUR - Funzionario responsabile	Miele, Floriana
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Perrella, Maria Rosaria