

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00308044

ESC - Ente schedatore S531

ECP - Ente competente S531

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Trotti Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1934/ post 2022

AUTH - Sigla per citazione 70001100

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Opera n. 15

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Avezzano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Teatro dei Marsi

LDCU - Indirizzo Via Cavalieri di Vittorio Veneto

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca di arte moderna

LDCS - Specifiche deposito/ quinto piano

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 73

INVD - Data 1993

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Avezzano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	feudale
PRCD - Denominazione	Castello Orsini Colonna
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1963
DTSF - A	1963
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ pittura ad olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Composizione astratto-geometrica. Da un fondo nero emergono tre bande di colore grigio e bianco.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata acquisita con il Premio Avezzano del 1965, XVI Mostra Nazionale d'Arte Figurativa (Avezzano, Galleria Fontana, 18 dicembre 1965 – 6 gennaio 1966). In quell'anno la giuria era presieduta da Santucci, G. Pagani, Montanarini, Girace, Sarra, Conte, Giorgetti, Cocumelli, Morgante. I premi acquisti furono assegnati a diversi artisti: R. Costi, Mirabella, Gigotti, Pallozzi, Nazzaro, De Filippo, B. Cascella, Trotti, Madonna, Cordio, Tripoli. Alessandro Trotti si forma a Roma, dove si trasferisce nel 1949. Frequenta esponenti di primo piano, tra cui Cagli, Guttuso, Monachesi, Fazzini e Montanarini. Nel 1960 partecipa alla VII Quadriennale di Roma e porta avanti una ricerca astratta realizzando opere in monocromo e

sviluppando il tema delle strisce, periodo a cui appartiene l'opera del Premio Avezzano. In seguito riprende le ricerche in chiave astratto-figurativo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Trotti, Alessandro
ACQD - Data acquisizione	1965

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Avezzano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAA - Autore	Del Treste, Patrizia
FTAD - Data	1993
FTAN - Codice identificativo	00308044_FT0001

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucci M. G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	LUCC2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 208-210, 221

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca d'arte moderna
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	STRO1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103, 114

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Premio Avezzano
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	PREM1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 20

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Cogliandro, Fabiola

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fiore, Antonio David

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La collezione della Pinacoteca di arte moderna si trova in deposito presso il Teatro dei Marsi dal 2013.