

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690257
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161475
ROZ - Altre relazioni	0800690256
ROZ - Altre relazioni	0800690257

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Paesaggio (1895)

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio fluviale
SGTT - Titolo	Paesaggio (1895)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Monte di Pietà

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	02001001
INVD - Data	2007/ post
STI - STIMA	

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	FC
<b>PRVC - Comune</b>	Forlì

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo di Residenza della Cassa dei Risparmi di Forlì

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1992/ ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	2007

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1895
<b>DTSF - A</b>	1895
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bertelli Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1832-1833/ 1916
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000662

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	66
<b>MISL - Larghezza</b>	96
<b>MIST - Validità</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rilevata solo qualche crettatura in corrispondenza del cielo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto a olio su tela in cornice di legno intagliata e dorata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25H217
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto profano. Paesaggio: fiume; riva; alberi; altura. Figure: figurine indistinte.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, angolo in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bertelli/ 1895
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera di Luigi Bertelli, firmata e datata 1895, è entrata a far parte della Collezione della Cassa dei Risparmi di Forlì insieme a un altro "Paesaggio", di medesimo taglio e formato, realizzato dall'artista bolognese nel 1893 (scheda ICCD n. 0800690256). I due dipinti, di cui non si conosce la data precisa di acquisizione, risultano comunque all'interno della Quadreria forlivese da prima del 1992 (Quindici 1992-2007 2007, pp. 70-71). Pur essendosi dedicato anche a quadri di figura, le vedute paesaggistiche rappresentano senz'altro il genere d'elezione di Luigi Bertelli (Caselle, 1833- Bologna, 1916), che avvicinatosi da autodidatta al mondo della pittura, esordì nel 1860 guardando alla cultura macchiaiola, finché un viaggio a Parigi nel 1867, per visitare l'Esposizione Universale, non lo portò a scoprire l'arte di Corot, con i suoi valori tonali e luministici, e il nuovo naturalismo della Scuola di Barbizon. Il modo di costruire la veduta, con visione ferma e di ampio respiro e con il colore steso a larghe campiture, fu invece un portato della pittura di Fontanesi, a cui si accostò in un secondo momento della sua attività. Nel dipinto in esame, forse una veduta della campagna bolognese intorno al fiume Savena, soggetto che, insieme alla collina di Monte Donato, ricorre di frequente nella pittura di Bertelli, la riva di un fiume, posta ai piedi di un'altura, offre l'occasione, in una giornata tersa e luminosa, per un suggestivo gioco di riflessi nell'acqua limpida. Bertelli mostra un ductus estremamente variegato, che si fa impasto pittorico denso, consistente e steso a macchie per la riva in primo piano, ma tocco delicato in punta di pennello per i fiori a sinistra e le fronde bagnate di luce. In lontananza si scorgono appena delle figurine, troppo piccole e anonime per comprenderne l'azione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2001
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	compravendita
<b>ALND - Data evento</b>	1992/ ante
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Archivio Fondazione Cassa dei Risparmi
<b>FTAD - Data</b>	2005
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0800690257_1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Caponera D.
<b>FTAD - Data</b>	2022

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	La tradizione rinnovata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000804
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 298- 299

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Quindici 1992- 2007
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000939
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 70-71

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Caponera D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori L.

**AN - ANNOTAZIONI**