

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004022
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studio preparatorio per un arazzo con allegoria dell'estate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri Esp. 1879-1881, n. 1194 E
INVD - Data	1879-1881
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1526
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1550
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Salviati Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1510/ 1563
AUTH - Sigla per citazione	00000936
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta beige/ acquerellatura, inchiostro bruno, biacca, matita nera, penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	412
MISL - Larghezza	530
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio presenta una piega verticale al centro. Varie crepe. I margini in alcuni punti sono frammentari. E' in passepartout dal 1969.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scena allusiva all'estate. A sinistra, sotto un grosso albero, donne nude sedute ed in piedi. Una di queste sta prendendo una frutta che le porge un giovane arrampicato sull'albero. A destra un lago con due figure

che nuotano ed alcune sedute su uno scoglio. La scena è tutta incorniciata da una bordura a fascia con animali, putti, erme, festoni di frutta.

DESI - Codifica Iconclass 23D43

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: estate. Animali mitologici: cavalli alati. Figure: figure femminili; putti; figure maschili. Vegetali: alberi. Decorazioni.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione 56

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita nera

ISRP - Posizione sul controfondo, sul verso

ISRI - Trascrizione 1194 esp. Franc. Salviati

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione amministrativo

STMI - Identificazione Reale Galleria degli Uffizi, Lugt 930

STMP - Posizione in basso, a destra

STMD - Descrizione G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

NSC - Notizie storico-critiche IL disegno è citato dal Borghini (1584) come opera di Francesco Salviati e appartenente alla sua collezione. Nel 1793 lo ritroviamo ricordato - è da presumere - nell'Inventario dei Disegni del Gabinetto, insieme agli altri pezzi della serie 'Otto pezzi grandi di disegni bellissimi, benché un poco guasti con bizzarro ornamento intorno formato in gran parte da figure nude vagamente aggruppate e rappresentanti, la Vendemmia, la pesca ed altre azioni della vita umana nei diversi mesi dell'anno, e favolosa, confronta i nn. 611 F., 612 F.; 613 F., 614 F., 757 E., 11913 E., 14612 F. Una copia appena abbozzata di questo foglio, proveniente dalla collezione Santarelli, si conserva agli Uffizi con il n. 1131 S. Riprodotto da St. Mulinari nel 1766 e privo di una parte della cornice.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	GU FI 642879
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	GERNESHEIM 1817
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	G:F.S. 67849
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo descrittivo dei Disegni della R. Galleria degli Uffizi esposti al pubblico
FNTD - Data	1879-1881
FNTN - Nome archivio	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	1194 E.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri Esp. 1879-1881
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra disegni fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00008701
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Borghini R.
BIBD - Anno di edizione	1584
BIBH - Sigla per citazione	00003240
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Johnston, Catherine
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci, Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Manco, Cinzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2022

AGGN - Nome

Manco, Cinzia

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Conticelli, Valentina